

Звенигородская  
Евгения  
Александровна  
С=RU, OU=1, O="

Звенигородская  
Евгения  
Александровна

МАДОУ ""Детский сад  
№2 ""Сказка""",  
СН=Звенигородская  
Евгения  
Александровна  
E=kolokol4ik-uryp@mail.ru

я подтверждаю этот  
документ своей  
удостоверяющей  
подписью

2026.08.02

на педагогическом совете  
муниципального автономного  
дошкольного образовательного  
«Детский сад № 2 «Сказка»  
городского округа город Урюпинск  
Волгоградской области  
Протокол № 1 от 31.08.2026 г.

Волгоградской области

УТВЕРЖДАЮ

заведующий муниципальным  
автономным дошкольным  
образовательным учреждением  
«Детский сад № 2 «Сказка»  
городского округа город  
Урюпинск Волгоградской области  
Звенигородская Е.А.



«31» августа 2026г.

Приказ от 31.08.2026 г. № 100

# АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДЛЯ ДОШКОЛЬНИКОВ С НАРУШЕНИЕМ ЗРЕНИЯ

срок реализации программы: 2025 - 2026 уч.г.

Программу составили воспитатели  
подготовительной группы  
комбинированной направленности :

Жоглова Нина Михайловна

Строкова Анна Алексеевна

## СОДЕРЖАНИЕ

|            |                                                                                                                                            |           |
|------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>I</b>   | <b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                                      | <b>3</b>  |
| 1.1        | Пояснительная записка                                                                                                                      | 3         |
| 1.1.1      | Цели и задачи реализации рабочей программы                                                                                                 | 3         |
| 1.1.2      | Принципы и подходы к формированию рабочей программы                                                                                        | 5         |
| 1.1.3      | Значимые для разработки Программы характеристики                                                                                           | 6         |
| 1.2        | Планируемые результаты освоения рабочей программы                                                                                          | 9         |
| <b>II</b>  | <b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                               | <b>15</b> |
| 2.1        | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка (в пяти образовательных областях)                             | 15        |
| 2.1.1.     | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                         | 19        |
| 2.1.2.     | Познавательное развитие                                                                                                                    | 25        |
| 2.1.3.     | Речевое развитие                                                                                                                           | 29        |
| 2.1.4.     | Художественно-эстетическое развитие                                                                                                        | 31        |
| 2.1.5.     | Физическое развитие                                                                                                                        | 33        |
| 2.2        | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации рабочей программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников | 38        |
| 2.3        | Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей                                                        | 43        |
| 2.4        | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик                                                                 | 49        |
| 2.5        | Способы и направления поддержки детской инициативы                                                                                         | 51        |
| 2.6        | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников                                                              | 54        |
| <b>III</b> | <b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>                                                                                                              | <b>56</b> |
| 3.1        | Материально-техническое обеспечение рабочей программы                                                                                      | 56        |
| 3.2        | Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания                                                                | 62        |
| 3.3        | Режим дня                                                                                                                                  | 66        |
| 3.4        | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий                                                                                  | 70        |
| 3.5        | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды                                                                       | 72        |
| <b>IV</b>  | <b>КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ</b>                                                                                                                 | <b>77</b> |

# **1.Целевой раздел**

## **1.1. Пояснительная записка**

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (для детей с нарушением зрения) МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» (далее – Программа) разработана на основе Закона «Об образовании в РФ» № 273-ФЗ от 29.12.2012 г., Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ № 1155 от 17.10.2013 г.), Приказе Минобрнауки России № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» от 30.08.2013 г. и других нормативных документов.

Адаптированная образовательная программа дошкольного образования может корректироваться в связи с изменениями нормативно-правовой базы дошкольного образования, образовательного запроса родителей, видовой структуры групп. Программа сформирована с учётом особенностей дошкольного образования как фундамента последующего обучения и определяет содержание и организацию образовательного процесса на уровне дошкольного образования.

Коррекционно-образовательный процесс представлен в Программе как целостная структура, а сама Программа является комплексной. Образовательная деятельность по Программе осуществляется в группах компенсирующей направленности для детей с ограниченными возможностями здоровья – для детей с нарушениями зрения.

С учетом этого Программа сформирована, как программа психолого-педагогической поддержки, позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста с нарушениями зрения и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования) в соответствии с требованиями ФГОС ДО, учебным планом (Приложение 1), календарным учебным графиком (приложение 2), рабочими программами педагогов, разработанных и утверждённых учебным учреждением самостоятельно.

Приоритетное направление деятельности по реализации Программы в соответствии с ФГОС ДО и Уставом МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» – осуществление квалифицированной коррекции недостатков в физическом и психическом развитии, обеспечение социальной адаптации воспитанников с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей. Содержание Программы направлено на обеспечение развития личности, мотивации и способностей детей с нарушениями зрения в различных видах деятельности по пяти образовательным областям.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации и включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми, с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **1.1.1. Цель и задачи основной образовательной программы** **Цель программы:**

Построение системы коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения 2-7 лет, предусматривающей полное

взаимодействие и преемственность действий всех специалистов дошкольного образовательного учреждения и родителей воспитанников.

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком с нарушением зрения дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника с нарушением зрения.

| Содержание коррекционной деятельности   | Задачи                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формирование сенсорных эталонов         | 1. Формирование сенсорных эталонов, уточнение их .<br>Формирование представлений о системе сенсорных эталонов.<br>2. Обучение умению пользоваться сенсорными эталонами при анализе свойств и качеств предметов.<br>3. Развитие сенсорных операций как части исследовательских перцептивных действий.<br>4. Ознакомление с предметами окружающего мира, их основными свойствами на уровне их узнавания, называния.                                                                                                                                                      |
| Социально-бытовая ориентировка          | 1. Расширение и углубление знаний и представлений о предметах окружающего мира.<br>2. Формирование способов обследования предметов на полисенсорной основе.<br>3. Обучение умению выделять, узнавать и называть предметы, предложенные для восприятия в разных модальностях (натуральный предмет, объемная модель, реальное, силуэтное и контурное изображения).<br>4. Обучение умению определять признаки опознавания предметов.<br>5. Формирование и развитие мыслительной деятельности (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации)<br>6. Развитие речи. |
| Обучение ориентировке в пространстве    | 1. Обучение ориентировке в схеме своего тела.<br>2. Формирование пространственных представлений.<br>3. Обучение ориентировке в окружающем пространстве.<br>4. Обучение ориентировке на микроплоскости.<br>5. Обучение детей моделированию предметно-пространственных отношений.<br>6. Обучение ориентировке в пространстве с помощью схем и планов пространства.                                                                                                                                                                                                       |
| Развитие зрительно-моторной координации | Формирование у детей автоматизированных навыков синхронности действия рук и глаз в различных видах деятельности: <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствование восприятия движущихся предметов;</li> <li>• развитие умения удерживать в поле зрения зрительный стимул при выполнении зрительной задачи;</li> <li>• развитие мелкой моторики и осязания;</li> <li>• коррекция изобразительных навыков;</li> <li>• развитие координации «глаз-рука» в предметно-практической деятельности детей.</li> </ul>                                                 |

### **1.1.2. Принципы и подходы в организации образовательного процесса**

#### **1. Системность коррекционных, профилактических и развивающих задач.**

Соблюдение означенного принципа не позволяет ограничиваться решением лишь актуальных на сегодняшний день трудностей и требует учета ближайшего прогноза развития ребенка и создания благоприятных условий для наиболее полной реализации его потенциальных возможностей. Иными словами, задачи коррекционной программы должны быть сформулированы как система задач трех уровней: коррекционного (исправление отклонений, нарушений развития, разрешение трудностей); профилактического; развивающего (оптимизация, стимулирование и обогащение содержания развития).

#### **2. Единство диагностики и коррекции.**

Этот принцип отражает целостность процесса оказания коррекционной психолого-педагогической помощи ребенку. Он предполагает обязательное комплексное диагностическое обследование ребенка и на основе его результатов определение целей и задач индивидуальной коррекционно-развивающей программы.

#### **3. Приоритетность коррекции каузального типа.**

В зависимости от цели и направленности можно выделить два типа коррекции: симптоматическую и каузальную. Симптоматическая коррекция направлена на преодоление внешних проявлений трудностей развития. Каузальная – предполагает устранение причин, лежащих в основе трудностей воспитания и развития. При несомненной значимости обоих типов коррекции приоритетной следует считать каузальную.

#### **4. Деятельностный принцип коррекции.**

Данный принцип означает, что генеральным способом коррекционно-развивающего воздействия является организация активной деятельности ребенка и создание оптимальных условий для ориентировки ребенка в конкретной ситуации.

#### **5. Учет возрастнo-психологических и индивидуальных особенностей ребенка.**

Согласно этому принципу следует учитывать соответствие хода развития ребенка, психического и личностного, нормативному, памятуя в то же время об уникальности, неповторимости, своеобразии каждой личности.

#### **6. Комплексность методов психологического воздействия.**

Этот принцип позволяет говорить о необходимости использования как в обучении, так и воспитании детей со зрительной патологией всего многообразия методов, приемов, средств. К их числу можно отнести и те, что получили в теории и практике коррекции в последние годы наибольшее распространение и признание. Это методы игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии; методы модификации поведения (поведенческий тренинг).

#### **7. Активное привлечение ближайшего социального окружения к работе с ребенком.**

Перенос нового позитивного опыта, полученного ребенком на коррекционных занятиях, в реальную жизненную практику возможен лишь при условии готовности ближайших партнеров ребенка принять и реализовать новые способы общения и взаимодействия с ним, поддержать ребенка в его саморазвитии и самоутверждении.

Перечисленные принципы позволяют наметить стратегию и направления коррекционно-развивающей деятельности и прогнозировать степень ее успешности.

Важным условием результативности организации обучающей и развивающей деятельности непосредственно на занятиях будет являться, насколько последовательно реализуются дидактические принципы.

## **8. Развитие динамичности восприятия.**

В ходе коррекционно-развивающих занятий этот принцип успешно реализуется через задания с постепенно нарастающей трудностью; через включение упражнений, при выполнении которых внимание ребенка обращается на разные признаки, свойства и состояния изучаемого предмета; через разнообразие типов выполняемых заданий и смену видов деятельности детей.

## **9. Продуктивность обработки информации.**

Смысл этого принципа состоит в том, чтобы обеспечить обучающемуся полноценное усвоение учебной информации на основе переноса предлагаемых педагогом способов обработки информации. Тем самым развивается механизм самостоятельного поиска, выбора и принятия решения, т.е. способность самостоятельного и адекватного реагирования на определенные условия.

## **10. Развитие и коррекция высших психических функций.**

Реализация этого принципа возможна через выполнение заданий с опорой на несколько анализаторов и включение в занятие специальных упражнений по коррекции высших психических функций. Системе таких упражнений в условиях коррекции речевых дефектов детей придается особое значение.

## **11. Обеспечение мотивации к учению.**

Этот принцип предполагает обеспечение постоянного интереса ребенка к тому, что ему предлагают выполнить в виде учебного задания.

## **12. Концентрический.**

### **1.1.3. Значимые для разработки программы характеристики Классификация детей с нарушением зрения по остроте**

| Категория                                                                                                                                           | Характеристики                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Дети с пониженным зрением</b>                                                                                                                    | Это дети с пограничным зрением между слабовидением и нормой, то есть дети с остротой зрения от 0,5 (50%) до 0,8 (80%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. Если у ребенка имеются только функциональные нарушения зрения, то, чаще всего, его зрение (в том числе и остроту зрения) с помощью лечения можно восстановить. По остроте зрения в период лечения эти дети оказываются чаще всего в подкатегории «Дети с пониженным зрением». Большую их часть составляют дети с амблиопией и косоглазием.<br>Дети с остротой зрения 0,9 -1,0 (90% —100%) относятся к нормально видящим.             |
| <b>Слабовидящие дети</b><br>К этой категории относятся дети с остротой зрения от 0,05 (5%) до 0,4 (40%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками. | 1. Слабовидящие дети с остротой зрения в пределах от 0,05 до 0,09 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.<br>2. Слабовидящие дети с остротой зрения от 0,1 до 0,2 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.<br>3. Слабовидящие дети с остротой зрения от 0,3 до 0,4 с коррекцией очками на лучше видящем глазу.<br>Зрение детей с тяжелыми органическими поражениями зрительного анализатора, в том числе в сочетании и с функциональными нарушениями, как правило, можно улучшить незначительно. Поэтому по остроте зрения они, в основном, попадают в подкатегорию «Слепые» или «Слабовидящие» |

|                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Слепые дети</b><br/>Острота зрения от 0 (0%) до 0,04 (4%) на лучше видящем глазу с коррекцией очками.</p> | <p>1. Тотально слепые.<br/>При абсолютной слепоте на оба глаза полностью отсутствуют зрительные ощущения.</p> <p>2. Слепые со светоощущением.<br/>Дети, у которых светоощущение с правильной проекцией, могут правильно показать направление света, а дети, у которых светоощущение с неправильной проекцией, не могут указать, откуда падает свет.</p> <p>3. Слепые, у которых имеется светоощущение и цветоощущение, то есть они могут не только отличать свет от тьмы, но и научиться различать цвета.</p> <p>4. Слепые дети, у которых имеются тысячные доли от нормальной остроты зрения (примерно от 0,005 до 0,009). В комфортных условиях они видят движения руки перед лицом, на очень близком расстоянии могут различать цвета, контуры и силуэты предметов. В медицинских картах такая острота зрения фиксируется как 0,005 или движения руки перед лицом.</p> <p>5. Слепые с форменным (предметным) остаточным зрением.<br/>К этой группе относятся дети, острота зрения которых варьируется в пределах 0,01 — 0,04. В тифлолитературе их называют частично видящими или частично зрячими.</p> <p>6. В категорию «Слепые» входят также дети с более высокой остротой зрения (вплоть до 1,0, т.е. 100%), у которых границы поля зрения сужены до 10 -15 градусов или до точки фиксации. Такие дети являются практически слепыми, так как в познавательной и ориентировочной деятельности они весьма ограниченно могут использовать зрительный анализатор.</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### Характеристика образовательного учреждения

| №  | Основные показатели                              | Информация                                                                                                                                                                                                                                               |
|----|--------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. | Количество групп                                 | 6 групп                                                                                                                                                                                                                                                  |
| 2. | Возрастные группы                                | <p>Группа раннего возраста (глазная)</p> <p>Младшая группа (глазная)</p> <p>Средняя группа (глазная)</p> <p>Старшая группа (глазная)</p> <p>Старшая группа (логопедическая – есть дети с нарушением зрения)</p> <p>Подготовительная группа (глазная)</p> |
| 2. | Особенности состава воспитанников                | <p>Слепые дети – нет</p> <p>Слабовидящие дети – 7 чел.</p> <p>Дети с пониженным зрением – 56 чел.</p>                                                                                                                                                    |
| 3. | Педагогические работники (должности, количество) | <p>Воспитатель- 12</p> <p>Учитель-дефектолог (тифлопедагог) - 2</p> <p>Инструктор по ФК -1</p> <p>Музыкальный руководитель – 1</p> <p>ПДО – 2</p>                                                                                                        |

## Характеристика особенностей развития детей с нарушением зрения

Дети с **косоглазием и амблиопией** имеют свои специфические особенности в развитии. В связи с наличием у детей монокулярного видения, что характерно для данной категории (Л.И. Плаксина, 1998) страдает точность, полнота зрительного восприятия, наблюдается неспособность глаза выделять точное местоположение объекта в пространстве, его удалённость, выделение объёмных признаков предметов, дифференциация направлений.

В работах тифлопедагогов (Л.С. Сековец, 1984, Е.Н. Подколзиной, 1999, Л.И. Плаксиной, 1998, И.В. Новичковой, 1998, Е.В. Селезневой, 1995, и др.) представлена общая картина психолого-педагогического развития детей с косоглазием и амблиопией. Освоение предметного мира, развитие предметных действий, где требуется зрительный контроль и анализ у детей с косоглазием и амблиопией происходит сложнее, они носят замедленный характер. У детей с косоглазием и амблиопией отмечаются затруднения в работе с объёмными материалами и желание непосредственного контактирования с объектами.

В ряде исследований отмечается общая обедненность предметных представлений и снижение уровня чувственного опыта детей за счёт неточности, фрагментарности, замедленности зрительно-пространственной ориентировки. Детальный анализ особенности формирования ориентировки в пространстве у детей с нарушением зрения 3-4 лет, показал, что у детей с косоглазием и амблиопией из-за ограничения чувственного опыта возникают значительные затруднения предметно-практической и словесной ориентировки в пространстве.

За счёт монокулярного видения пространства у детей с косоглазием и амблиопией затрудняется ориентация в пространстве на уровне предметно-практических действий, так как многие из признаков зрительно не воспринимаются.

У детей с нарушением зрения отсутствуют четкие представления о своём теле и связи между пространственным расположением парно-противоположных направлений своего тела с их словесными обозначениями. Отмечается неустойчивость и фрагментарность пространственных представлений о своём теле, а это в свою очередь делает невозможным практическую ориентировку «на себе» и перенос действий в конкретные предметно-пространственные ситуации.

Овладение обобщающими словами и уровень выделения общих признаков предметов у детей старшего дошкольного возраста с косоглазием и амблиопией в сравнении с детьми с нормальным зрением значительно снижены, а это в свою очередь затрудняет формирование предметно-практических действий сравнения, классификации и сериации предметов по общим или отдельным признакам. Процесс формирования умения строить описательный рассказ сдерживается из-за недостаточности зрительно-сенсорного опыта, трудностей анализа зрительных признаков в изображении и понимания смысла изображений.

У детей старшего дошкольного возраста существуют трудности ориентации в признаках и свойствах предметов окружающего мира, при этом собственные сенсорные возможности детьми не осознаются. У детей с косоглазием и амблиопией наблюдаются бессистемные неточные сведения о собственных сенсорно-перцептивных возможностях, о внешних признаках, строении, функциональном назначении органов чувств, что не позволяет ребёнку с патологией зрения активно включиться в процесс компенсации собственного дефекта. Поэтому в процессе сенсорной ориентации дети с косоглазием и амблиопией, частичной атрофией ДЗН без специального обучения полностью доверяются поступающей зрительной информации. Лишь отдельные дошкольники осознают необходимость использования сохранных органов чувств,

отдавая при этом предпочтение осязанию и слуху. Почти отсутствует ориентация на обоняние и вкусовые ощущения. При этом у детей практически отсутствует планомерное обследование предметов, как посредством зрительного восприятия, так и сохранными анализаторами, снижена их перцептивная активность.

Исследования показывают наличие отклонений в развитии двигательной сферы детей, их мобильности, связанных с монокулярным видением пространства, которое характеризуется возможностью анализа таких признаков пространства, как протяжённость, удалённость, глубина, объёмность.

Косоглазие и амблиопия как сложный зрительный дефект обуславливают появление отклонений в развитии двигательной сферы ребенка, приводят к снижению двигательной активности, сложностям ориентировки в пространстве и овладения движениями. При этом, исследователи отмечают, что овладение основными движениями (ходьбой, бегом, метанием, прыжками, лазанием) во многом определяется состоянием и характером зрения, уровнем зрительно-пространственной ориентации. Дети с косоглазием и амблиопией за счёт снижения остроты зрения и монокулярном его характере, затрудняются в видении предметов и объектов в пространстве, в выделении расстояния и глубины пространства. Поэтому во время ходьбы и бега дети затрудняются в сохранении дистанции, наталкиваются друг на друга, протягивают вперед руку при движении в пространстве. Недостатки развития детей с косоглазием и амблиопией проявляются и в качестве прыжков детей, характеризующиеся несогласованностью рук и ног. Приземлением на одну ногу, отсутствием отталкивания, слабой силой толчка за счет сложности видения глубины, удаленности объектов при монокулярном зрении.

При метании у детей наблюдается отсутствие прослеживания взором предмета и действий бросающей руки, снижение быстроты восприятия действий метания.

В ряде исследований по выявлению особенностей психофизического развития детей с косоглазием и амблиопией отмечено, что спонтанное развитие выявленных отклонений будет протекать медленно или совсем не произойдёт, необходима организация психолого-педагогической коррекционной помощи детям.

Нарушение эмоционально-волевой сферы у детей с нарушениями зрения, проявляющееся в неуверенности, скованности, снижении познавательного интереса, самоизоляции, неучастии или проявлении беспомощности в различных видах деятельности, социальных коммуникациях, снижении желаний у ребёнка к самопроявлению и возникновение большей зависимости ребёнка от помощи и руководства взрослых. Дошкольники не осознают своего дефекта и, в силу возрастных особенностей, не способны к самоконтролю за процессом лечения. В связи, с чем они особенно остро переживают все, что связано с процессом лечения, поэтому у них наблюдаются различные психоэмоциональные отклонения.

Нарушение зрения в виде различных функциональных расстройств у значительной части детей входит в комплекс нарушений психофизического развития, причём специфичность их недоразвитости уменьшается по мере отдаления от первичного дефекта – нарушения зрения.

## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребёнка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также

системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребёнку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

В соответствии с ФГОС ДО целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка -целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др., способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

#### **1.1.6. Оценка индивидуального развития детей.**

В письме Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 января 2009г. № 03-132 “О методических рекомендациях по процедуре и содержанию психолого-педагогического обследования детей старшего дошкольного возраста” также указывается о необходимости выстраивания индивидуальных траекторий развития детей, которые по каким-либо причинам (длительное отсутствие в детском саду, наличие трудностей, ограниченными возможностями здоровья и др.) не могут успешно осваивать основную общеобразовательную программу дошкольного образования.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровнем готовности к освоению программы), с учётом принципов дифференцированного обучения, личностного подхода, развития одарённостей, способностей.

Для успешного усвоения детьми Программы разрабатываются **индивидуальные образовательные маршруты** и определяется целенаправленно проектируемая дифференцированная образовательная деятельность. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями воспитанника (уровень готовности к освоению программы).

**Индивидуальные образовательные маршруты разрабатываются:**

- для детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования;
- для одаренных детей.

**Процедура разработки индивидуальных образовательных маршрутов:**

Воспитателями совместно с узкими специалистами разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут (содержательный компонент), затем фиксируется разработанный способ его реализации (технология организации образовательного процесса детей, нуждающихся в индивидуальной образовательной траектории).

**При разработке индивидуального маршрута учитываются следующие принципы:**

- принцип опоры на обучаемость ребенка,
- принцип соотнесения уровня актуального развития и зоны ближайшего развития. Соблюдение данного принципа предполагает выявление потенциальных способностей к усвоению новых знаний, как базовой характеристики, определяющей проектирование индивидуальной траектории развития ребенка;
- принцип соблюдения интересов ребенка;
- принцип тесного взаимодействия и согласованности работы "команды" специалистов, в ходе изучения ребенка (явления, ситуации);
- принцип непрерывности, когда ребенку гарантировано непрерывное сопровождение на всех этапах помощи в решении проблемы. Специалист сопровождения прекратит поддержку ребенка только тогда, когда проблема будет решена или подход к решению будет очевиден;
- принцип отказа от усредненного нормирования;
- принцип опоры на детскую субкультуру.

Каждый ребенок, обогащая себя традициями, нормами и способами, выработанными детским сообществом, проживает полноценный детский опыт. Таким образом, благодаря выстраиванию

индивидуальных образовательных траекторий развития детей, не усваивающих основную общеобразовательную программу дошкольного образования мы обеспечиваем нашим воспитанникам равные стартовые возможности при поступлении в школу.

В МАДОУ, согласно п. 3.2.3. ФГОС ДО, проводится оценка индивидуального развития детей с нарушениями зрения в рамках педагогической диагностики учителями-дефектологами (тифлопедагогами), учителями-логопедами, воспитателями, специалистами. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются педагогами для решения следующих коррекционно-образовательных задач:

1) индивидуализации и дифференциации образования (в том числе поддержки ребёнка с ОВЗ, построения его образовательной траектории и (или) профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Педагогические мероприятия по оценке индивидуального развития воспитанников организуются на основе «Положения о мониторинге в МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка»» и предполагают в начале и конце каждого учебного года проведение комплексного психолого-педагогического изучения ребёнка

(в индивидуальной форме) в целях уточнения диагноза при динамическом наблюдении за деятельностью ребёнка, оценку уровня и особенностей психического развития для определения его образовательных потребностей. Конкретные сроки проведения диагностики определяются в годовом календарном учебном графике, который утверждается ежегодно перед началом учебного года.

Основной формой учёта результатов обследования развития и продвижения каждого воспитанника с нарушением зрения в образовательном пространстве МАДОУ № 105 в рамках медицинского и психолого-педагогического сопровождения являются психолого-медико-педагогические консилиумы, деятельность которых регулируется «Положением о ПМПк МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка»».

На ПМПк актуализируются имеющиеся проблемы в развитии ребёнка, анализируются возможные причины их возникновения, определяется педагогически целесообразный образовательный маршрут с учётом индивидуальных психических особенностей, ориентируясь на «зоны ближайшего развития», а для слабовидящих детей и детей-инвалидов (при необходимости), индивидуальная коррекционно-развивающая программа. Также, на ПМПк определяются направления коррекционно-педагогической помощи ребёнку и родителям, формируются группы детей для проведения коррекционных мероприятий у разных специалистов.

По результатам обследования детей тифлопедагог планирует коррекционно-педагогическую работу с детьми с нарушениями зрения, даёт рекомендации по осуществлению коррекционной работы

всем участникам психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ (воспитателям, узким специалистам, родителям).

Собранная информация фиксируется воспитателями групп и специалистами в индивидуальной карте развития ребёнка, учителями-дефектологами в тифлокартах, учителями-логопедами в речевой карте.

Такой подход к оформлению результатов позволяет хорошо видеть траекторию продвижения ребенка в образовательном пространстве с младшего дошкольного возраста до завершения им уровня дошкольного образования и перехода в школу.

Организация работы по проведению педагогической диагностики (мониторинга) способствует индивидуализации и дифференциации коррекционно-образовательного процесса в МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка».

Формы проведения диагностики воспитателями преимущественно представляют собой наблюдение за активностью ребёнка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и специальные педагогические пробы, организуемые педагогом.

Специалисты ДОУ (тифлопедагоги и учителя-логопеды) осуществляют диагностику в соответствии с разработанными в учреждении: 1) Диагностическим инструментарием тифлопедагога для работы с незрячими детьми и детьми с остаточным зрением МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка»;

2) Диагностическим инструментарием учителя-логопеда для работы с незрячими детьми и детьми с остаточным зрением МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка».

Результаты психологической диагностики используются для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей с ОВЗ.

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Педагогический коллектив МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» ставит дополнительные (вариативные) цели и задачи развития детей в дошкольном возрасте с учетом следующих принципов: доступности, последовательности, природообразности, систематичности.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, составлена с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов; расширяет и углубляет содержание образовательных областей обязательной части Программы, раскрывает виды деятельности, методики, формы организации образовательной работы на основе парциальных программ и педагогических технологий (см. Раздел 2):

#### **1. Региональный компонент (краеведение и экология)**

Одним из средств воспитания гражданственности, патриотизма, формирования у дошкольников основ краеведческой культуры и способствует формированию высоких моральных качеств, таких как бережное отношение к природе, любовь к Родине, патриотизм, чувство гордости за свою Родину. Эта мысль прослеживается, как одна из главных задач нашего детского сада – воспитывать уважение к историческому прошлому нашей страны, любовь к Родине, начиная с малой родины. В этой связи, огромное значение имеет ознакомление дошкольников с родным городом Кемерово, Кузбассом. Краеведение помогает видеть красоту в природе, находить прекрасное в народном творчестве. Изучение своего края исключительно, как и в воспитательном, так и в познавательном отношении. В процессе познавательной активности дети получают жизненно необходимые знания. Знакомство с прошлым, настоящим и предполагаемым будущим своей малой родины, особенностями природы, экономических, политических, культурных и других условий способствует формированию у детей гражданского мировоззрения. В старшей и подготовительной группах организованы занятия по программам Т.А. Скалон, Н.М. Игнатьевой «Знакомим дошкольников с природой родного края» и Т.А. Скалон «Экология для дошкольника».

**Цель:** формирование у воспитанников ДОУ целостных представлений об окружающей природе, социальной среде родного края и месте человека в ней, чувства собственного достоинства, гармоническое проявление патриотических чувств и культуры общения. В соответствии с поставленной целью определяются конкретные **задачи** раздела:

**Обучающие:**

- Развивать познавательный интерес к изучению родного города, края.

- Формировать знания о природных богатствах края, быте, традициях коренных народов, их культуре, хозяйственной деятельности, рассматривая их в неразрывном органическом единстве.
- Способствовать социализации воспитанников.
- Обогащать знания дошкольников о городе Кемерово, его истории, достопримечательностях, богатствах города, людях-тружениках.

*Развивающие:*

- Развивать личностные интегративные качества: наблюдательность, ответственность, активность, интерес к изучаемому материалу.
- Прививать навыки познавательной творческой деятельности.
- Развивать творческие способности детей.
- Развивать нравственно-патриотические качества: гордость, гуманизм, желания сохранять и приумножать богатства города, края.

*Воспитательные:*

- Формировать активную жизненную позицию через изучение природы родного края.
- Прививать навыки здорового образа жизни.
- Воспитывать уважение к труду кемеровчан, создающих красивый город.
- Усилить роль семьи в гражданско-патриотическом воспитании детей.

## **2. Хореография и физкультура.**

Состояние здоровья детей с нарушением зрения на сегодняшний день заставляет задуматься о проведении профилактических мероприятий, предусматривающих формирование здорового образа жизни. Психолого-педагогические исследования в этой области показывают, что у детей с нарушениями зрения в сравнении с их зрячими сверстниками: снижение двигательной активности, моторной памяти, нарушение координации движений (Л.И. Плаксина, Л.С. Сековец, М.А. Мишин, Л.А. Дружинина и др.). Нашим воспитанникам в силу различной степени зрительной патологии свойственны скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве. Этому способствуют проблемы в эмоционально-волевой и коммуникативной сферах, а также такие личностные качества как стеснительность, неуверенность в своих силах. Данные проблемы специального коррекционного обучения успешно позволяет решать программа развития художественно-творческих способностей детей 4-7 лет средствами хореографии **«От ритмики к танцу» В.Г. Шершнёва**. Применительно к детям с нарушениями зрения танцевальные и ритмические движения позволяют преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию. Данные программы реализуется ПДО по хореографии с детьми 4-7 лет.

**Цель программы:** Коррекция отклонений здоровья и физического развития воспитанников, воспитание у дошкольников, развитие творческих способностей посредством хореографического искусства.

Охране и укреплению здоровья детей, формированию жизненно необходимых двигательных умений и навыков ребёнка в соответствии с его индивидуальными особенностями способствует реализация парциальной программы **«Программа оздоровления детей дошкольного возраста» М.Д. Маханёвой**.

## **4. Изобразительная деятельность.**

Рисование, лепка, аппликация, конструирование – основные виды изобразительной деятельности, посредством которой дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по

формированию у детей реальных образов окружающего мира. На занятиях по ИЗО-деятельности работа строится на парциальной **программе И.А. Лыковой «Цветные ладошки»**.

**Цели программы** — художественное воспитание и развитие детей и родителей путем приобщения к духовному миру отечественной культуры; формирование глубоких и доверительных отношений детей и родителей в процессе совместной художественной деятельности.

**Задачи программы:**

- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца; построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формирование доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

## **II. Содержательный раздел.**

### **2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка с нарушением (в пяти образовательных областях)**

В основе построения содержательного компонента адаптированной основной образовательной программы МАДОУ «Детский сад № 2 «Сказка» (обязательной и части, формируемой участниками образовательных отношений) лежит выбор и сочетание образовательных программ дошкольного образования. Основанием для отбора программно-методического комплекса являются основные положения, отраженные в Конституции РФ, Федеральном законе от 29 декабря 2012 г. N 273

- ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС дошкольного образования и других нормативно-правовых документах.

| №        | Программа                                                                                                                                                                                                                                  | Педагоги, работающие по Программе |
|----------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------|
| <b>1</b> | <b>Программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения под ред. Л.И. Плаксиной:</b><br>- Развитие речи<br>- ФЭМП<br>- Ознакомление с окружающим миром<br>- Трудовое обучение<br>- Игра | Воспитатели групп                 |
|          | Изобразительное искусство                                                                                                                                                                                                                  | ПДО по ИЗО-деятельности,          |

|  |  |                   |
|--|--|-------------------|
|  |  | воспитатели групп |
|--|--|-------------------|

|   |                                                                                                                                                                                        |                                          |
|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------|
|   | Физическое воспитание                                                                                                                                                                  | Инструктор по ФИЗО,<br>воспитатели групп |
|   | Коррекционная работа в детском саду<br>- Развитие зрительного восприятия<br>- Развитие осязания и мелкой моторики<br>- Ориентировка в пространстве<br>- Социально-бытовая ориентировка | Учителя-тифлопедагоги                    |
|   | Коррекция нарушений речи                                                                                                                                                               | Учителя логопеды                         |
| 2 | <b>«От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой</b>                                                                                                  | Все педагоги                             |
| 3 | <b>Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. «Коррекция нарушений речи. Программы для ДОУ компенсирующего вида»</b>                                                                                  | Учителя-логопеды                         |

**Обоснование выбора Программ.** Содержательный компонент обязательной части Программы составлен на основе имеющихся образовательных программ дошкольного образования, рекомендованных МО РФ и методических пособий, обеспечивающих реализацию их содержания.

Актуальной проблемой остается и то, что в практике работы ДОУ для детей с нарушенным зрением нет достаточных научно-методических рекомендаций к созданию условий для системного развития возможностей индивидуума, организации комплексной коррекции отклонений в физическом и психическом развитии воспитанников, реализации взаимодействия между коррекционно-педагогическим и лечебным процессами.

В связи с чем, основой построения содержания обязательной части Программы является образовательная программа – «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной, которая создана на основе общедидактических и тифлопедагогических принципов, обеспечивающих всестороннее развитие ребенка с нарушением зрения и успешную подготовку к обучению в школе.

Содержание данной программы предусматривает обучение и воспитание детей с нарушениями зрения в детском саду, реализацию общеразвивающих и коррекционных задач в разнообразных специфических для детей дошкольного возраста видах деятельности. При этом важным условием реализации содержания программы является комплексный подход к организации коррекционно-воспитательной работы.

В указанной программе обозначены как общеобразовательные занятия, так и коррекционные, т. к. одновременно с общеобразовательным процессом в детском саду осуществляется коррекционная работа, направленная на преодоление отклонений в психофизическом развитии детей с патологией зрения. Программа включает два основных раздела: «Программы детского сада» и «Коррекционная работа в детском саду»

Программы рассчитаны на 4 года обучения (каждый год расписан по разделам, в которых обозначены задачи), рекомендованы Министерством образования Российской Федерации (2003 г.), однако не соответствуют требованиям ФГОС ДО к структуре Образовательной Программы. Кроме того, в данном программном документе, (в программах детского сада) отсутствуют разделы: «Музыкальное воспитание», «Социально-коммуникативное развитие», «Культурно-гигиенические навыки», не в полной мере раскрыто содержание образования по разделу

«Ознакомление с окружающим миром», «Формирование культурно-гигиенических навыков», отсутствуют рекомендации по организации режима дня детей, учебного плана и прочих организационных моментов.

Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой переработана в соответствии с требованиями ФГОС ДО, соотносится с предыдущей программой (раздел «Программы детского сада») по содержанию программных задач, а также дополняет и обновляет ее по всем образовательным областям и разделам, в том числе, которых не достает в Программах специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения) под ред. Л.И. Плаксиной (см.выше).

Программа «От рождения до школы» построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и интегративных качеств. В ней отсутствуют жесткая регламентация знаний детей и предметный центризм в обучении. Наиболее существенной структурной характеристикой программы «От рождения до школы» является принцип подачи материала - содержание психолого-педагогической работы излагается в Программе по пяти образовательным областям в соответствии с ФГОС ДО, в каждой из которых обозначены основные цели и задачи и содержание психолого-педагогической работы.

Содержание психолого-педагогической работы в образовательных областях изложено по тематическим блокам, внутри которых материал представлен по возрастным группам. Такая структура программы позволяет видеть временную перспективу развития качеств ребенка, дает возможность гибче подходить к выбору программного содержания, проще вводить вариативную часть.

Компонент парциального содержания образования представлен также программой «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В. Ее цель – воспитание у детей правильной, четкой, умеренно грамотной выразительной речи с соответствующим возрасту словарным запасом и уровнем развития связной речи, путем применения, наряду с общепринятыми, специальных логопедических методов и приемов, направленных на коррекцию речевого дефекта и развитие активной сознательной деятельности детей в области речевых фактов. Коррекционная работа по программе «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико- фонематическим недоразвитием» строится с учетом особенностей психической деятельности детей с нарушением зрения – обучение детей органически связано с воспитанием у них зрительного и слухового внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на данном возрастном этапе.

Важными определяющими такого выбора явились также образовательные возможности данных программ, построенных на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослых с детьми, а также востребованность современных коррекционно-развивающих технологий, представленная в запросах родителей воспитанников. Полный перечень методических пособий, программ, технологий, используемых при реализации Программы, представлен в 3 части Программы.

### **Общие подходы к образовательной деятельности детей с нарушением зрения**

Содержание образовательной деятельности с детьми, имеющими нарушения зрения, определяется целями и задачами коррекционно-развивающего воздействия, которое организуется по четырем возрастным ступеням, соответствующим группам дошкольного возраста.

Образовательная деятельность в каждой возрастной ступени. Программы включает тифлопедагогическую работу, логопедическую работу и работу воспитателей и специалистов по пяти образовательным областям, определенным ФГОС ДО.

*Работа тифлопедагога* направлена на коррекцию и развитие у детей зрительного восприятия, коммуникативной и познавательной сферы, развитие пространственной и социально-бытовой ориентировки, развитие осязания и мелкой моторики. Эта работа тесно связана с офтальмологической работой и организуется в соответствии с этапами лечения и зрительными нагрузками, рекомендованными врачом-офтальмологом. Такое взаимодействие между специалистами способствует не только формированию у ребенка коррекционно-компенсаторных способов познавательной деятельности, но и повышению его остроты зрения, развитию зрительных функций.

*Работа логопеда* направлена на коррекцию и развитие всех сторон речи; строится с учетом особенностей психической деятельности дошкольника с нарушением зрения – обучение детей органически связано с воспитанием у них зрительного и слухового внимания, памяти, умения управлять собой и другими качествами, которые должны быть усвоены детьми на каждом возрастном этапе.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности во многом зависит от преемственности в работе тифлопедагога, логопеда, воспитателей и других специалистов. Все направления коррекционно-образовательной работы с детьми с нарушениями зрения тесно взаимосвязаны и взаимодополняют друг друга. В совокупности они позволяют обеспечить коррекционно-образовательную работу с дошкольниками с нарушениями зрения комплексно и многоаспектно.

Каждая ступень, в свою очередь, включает несколько направлений, соответствующих ФГОС ДО и деятельности специалистов по квалифицированной коррекции нарушений у детей.

На первой ступени (II младшая группа) проводится коррекционно-развивающая работа с детьми младшего дошкольного возраста. Она направлена, прежде всего, на совершенствование психофизических механизмов развития детей с нарушениями зрения, формирование у них предпосылок полноценного функционирования высших психических функций, а также базовых представлений о себе и об окружающем мире, сенсомоторное развитие, предаппаратную подготовку.

Вторая ступень (средняя группа) посвящена работе с детьми среднего дошкольного возраста: осуществляется квалифицированная коррекция нарушений зрительного восприятия, познавательной сферы, речевого развития, формируются и совершенствуются навыки игровой, физической, изобразительной, познавательной и речевой деятельности.

На третьей (старшая группа) и четвертой ступени (подготовительная к школе группа) целенаправленная работа со старшими дошкольниками включает образовательную деятельность по пяти образовательным областям, коррекцию и развитие зрительного восприятия, памяти, внимания, зрительных функций, графических навыков, профилактику возможных затруднений при овладении чтением, письмом, счетом, развитие коммуникативных навыков в аспекте подготовки к школьному обучению.

От ступени к ступени коррекционно-развивающая работа по Программе предусматривает повышение уровня сложности и самостоятельности детей в использовании ими усвоенных навыков и умений. Коррекционно-развивающая работа рассматривается в Программе как специально сконструированный процесс взаимодействия взрослого и ребенка. Характер такого взаимодействия обусловлен содержанием работы, методами, приемами и применяемыми видами деятельности. Особое внимание уделяется построению образовательных ситуаций.

Вариативные формы организации деятельности детей с нарушениями зрения учитывают их индивидуально

- типологические особенности. Коррекционно-развивающая работа проводится в процессе подгрупповых и индивидуальных занятий, экскурсий, экспериментирования, подвижных, дидактических, сюжетно-ролевых и театрализованных игр, коллективного труда, проектной деятельности и т. д.

Таким образом, реализация Программы обеспечивает условия для гармоничного взаимодействия ребенка с окружающим миром в обстановке психологического комфорта, способствующего его психофизическому здоровью и восстановлению зрительного дефекта. При разработке Программы мы учитывали, что приобретение дошкольниками с нарушениями зрения социального и познавательного опыта осуществляется, как правило, двумя путями: под руководством педагогов (тифлопедагогов, логопедов, воспитателей и других специалистов) в процессе коррекционно-развивающей работы и в ходе самостоятельной деятельности, возникающей по инициативе детей. Коррекционно-развивающая работа с дошкольниками с нарушениями зрения в основном представляет собой игровую деятельность. Педагогический замысел каждого игрового занятия направлен на решение коррекционно-развивающих, образовательных и воспитательных задач. Все специалисты, работающие с дошкольниками с нарушениями зрения, используют в разных формах организации деятельности детей именно **игровой метод** как ведущий.

### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **Задачи социально-коммуникативного развития детей с нарушениями зрения:**

- формирование представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формирование навыков самообслуживания;
- формирование умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формирование предпосылок и основ экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формирование умений использовать вербальные и невербальные средства общения в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении;
- формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе

Работа по освоению первоначальных представлений социального характера и развитию коммуникативных навыков, направленных на **включение детей с нарушениями зрения в систему социальных отношений, осуществляется по нескольким направлениям:**

- в повседневной жизни путем привлечения внимания детей друг к другу, оказания взаимопомощи, участия в коллективных мероприятиях;
- в процессе специальных игр и упражнений, направленных на развитие представлений о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
- в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, позволяющие осознанно приобщаться к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;
- в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.

Работа по формированию социально-коммуникативных умений является повседневной и органично включается во все виды деятельности: быт, игру, обучение.

| Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                           |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Безопасность                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Игра                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Труд                                                                                                                                                                      |
| <b>Цель:</b> Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | <b>Цель:</b> Развитие игровой деятельности                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Цель:</b> Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества                                                                                       |
| <b>Задачи:</b><br>1. Научить ребенка ориентироваться в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “Опасно - не опасно”;<br>2. Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, какие последствия могут вылиться из того или иного его поступка: “если я дотронусь до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.;<br>3. Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения. | <b>Задачи:</b><br>1. Развивать навыки игровой деятельности;<br>2. Расширить представлений о труде взрослых. Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми;<br>3. Формировать первичных представлений, первичных представлений о семье, обществе, государстве, мире. | <b>Задачи:</b><br>1. Развивать навыки трудовой деятельности<br>2. Формировать представления о труде взрослых<br>3. Воспитывать ценностного отношения к собственному труду |

#### Развитие игровой деятельности.

##### Программно-методический комплекс:

- Программа «Игра», под. ред. Л.А. Плаксиной;
- Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности детей 3- 7 лет», методическое пособие;
- Социализация дошкольников с нарушением зрения средствами игр/Под ред. Е.Н.Подколзиной;

##### Виды игр:

| Творческие                                                                                             | Игры с правилами                                                                                                                                                                                                                                                                           | Коррекционно-развивающие                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| - со строительным материалом, с песком, с водой;<br>- режиссёрские, сюжетно-ролевые, театрализованные. | <b>Дидактические</b><br>- по содержанию (математические, речевые, природоведческие);<br>- по дидактическому материалу (настольно-печатные, словесные, с игрушками, с предметами)<br><b>Подвижные</b><br>- по степени подвижности<br>- по используемым предметам<br>- по основным движениям | - на цвето-, формовосприятие, восприятие предметов сложной формы, развитие глазомера.<br>- игры-лабиринты, игры-зашумления, игры-головоломки,<br>- игры на развитие восприятия предметов в разных модальностях, игры на тренировку зрительных функций, развитие осязания и др. |

**В игре дети с нарушением зрения** приобретают опыт общественного поведения в среде сверстников, практически овладевают нормами и правилами поведения, приобщаются к жизни окружающих взрослых, имеют возможность проявить большую, чем в какой-либо другой деятельности, самостоятельность. Характер педагогического руководства игрой зависит от многих составляющих: возраста детей, половой принадлежности, имеющихся игровых навыков, вида игры и т. д. Педагоги для формирования умений и навыков игровой деятельности детей, обогащения игрового сюжета используют **такие методы и приемы, как:** исполнение воспитателем главной роли, индивидуальная игра воспитателя с ребенком, при этом воспитатель исполняет главную роль, внесение образных игрушек, прием параллельной игры, прием ролевой игры с продолжением.

Также применяется активизирующее общение взрослого с детьми в процессе их игры, направленное на пробуждение и самостоятельное применение детьми новых способов решения игровой задачи, прием «игра в телефон», обыгрывание с помощью кукол сюжетов жизни в детском саду; разыгрывание воображаемых ситуаций. Используются в работе воспитателей и косвенные приемы руководства игрой: обновление игровых уголков (внесение предметов-заместителей, съемных панелей, переносных модулей), изменение игровой среды, организация наблюдений, экскурсий, создание воображаемой ситуации, объяснение по воображаемому радио или телевизору об открытии новых «больниц», «магазинов» и т. д. Специальной задачей в развитии игры детей с нарушением зрения является преодоление вербализма и обогащение чувственной основы игры.

Для этого в детском саду проводятся специальные экскурсии и наблюдения, в процессе которых осуществляется слияние словесных представлений с конкретными действиями, признаками, свойствами и явлениями общественной окружающей жизни. **Для преодоления отставания детей в овладении теми или иными видами игр** в детском саду предусмотрено проведение специальных пропедевтических (индивидуальных и в микрогруппах) занятий с тифлопедагогом по обучению детей игре, в задачу которых входят: формирование действий с предметами и игрушками, специальные наблюдения за деятельностью взрослых, тренировочные задания по принятию роли, проигрыванию отдельных ролевых ситуаций и объединение их в единый сюжет.

Необходимым условием возникновения самостоятельных форм детской игры является педагогическая помощь ребенку, направленная на формирование предметных представлений, игровых умений и способов совместной деятельности в процессе активного участия самого педагога в играх с детьми. Воспитатель и тифлопедагог, руководя игрой, учат детей с нарушением зрения видеть окружающее и отображать увиденное в своих играх. Формируя эти умения, педагоги используют игру как форму организации детской жизни, учат строить сюжет, действовать с предметами, использовать предметы-заместители.

### **Формирование основ безопасности жизнедеятельности**

#### **Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Формирование основ безопасности» ОО «Социально-коммуникативное развитие» программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Саулина Т.Ф. «Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения» и др.

**Адаптация общеобразовательных Программ по данному направлению носит минимальный характер**, т.к. безопасность детей - одно из приоритетных направлений работы

дошкольного учреждения. Необходимо, обучая детей с нарушением зрения основам безопасности в природе, в обществе, учитывать такие **особенности, как понижение внимания, нарушение пространственной ориентации, недостатки развития движения**. По сравнению с нормально видящими сверстниками, значительно хуже развиты пространственные представления, возможности практической ориентировки. Возможны ошибки в восприятии пространственного восприятия предметов. Исходя из вышеизложенного

### **Цели работы**

- Научить ребенка ориентировать в окружающей его обстановке и уметь оценивать отдельные элементы обстановки с точки зрения “опасно-неопасно”
- Научить ребенка быть внимательным, осторожным и предусмотрительным. Ребенок должен понимать, к каким последствиям могут привести те или иные его поступки: “Если я дотронуся до горячего утюга, то я обожгу руку, мне будет больно” и т.п.
- Сформировать важнейшие алгоритмы восприятия и действия, которые лежат в основе безопасного поведения

Под безопасным поведением следует понимать такой набор стереотипов и сознательных действий в изменяющейся обстановке, который позволяет сохранять индивидуальную целостность и комфортность поведения, предупреждает физический и психический травматизм, создает нормальные условия взаимодействия между людьми.

### **Основные направления работы по формированию навыков безопасного поведения:**

- освоение дошкольниками первоначальных знаний о правилах безопасного поведения
- формирование у детей качественно новых двигательных навыков и бдительного восприятия окружающей обстановки
- развитие у детей способности к предвидению возможной опасности в конкретной меняющейся ситуации и построению адекватного безопасного поведения

### **Основные принципы работы по воспитанию у детей навыков безопасного поведения:**

- Важно не механическое заучивание детьми правил безопасного поведения, а воспитание у них навыков безопасного поведения в окружающей обстановке
- Воспитатели и родители не должны ограничиваться словами и показом картинок. С детьми надо рассматривать и анализировать различные жизненные ситуации, проигрывать их в реальной обстановке
- Чтобы усвоить правила, использовать игры, проблемные ситуации не только во время занятий, но и в процессе игр, прогулок, режимных моментах
- Развивать ребенка: его координацию, внимание, наблюдательность, реакцию.

### **Условия для формирования у дошкольников осознанного и ответственного поведения**

- Развивающая предметно-игровая среда, в речевых центрах и уголках сосредоточен материал по ОБЖ (картинки и иллюстрации с различными жизненными ситуациями, правилами поведения на улицах города, в транспорте, дома, с электроприборами и т.д.
- Систематические беседы с детьми на тему “Как вести себя при создавшихся ситуациях”
- Организация встреч с интересными людьми
- Циклограмма игровой деятельности и индивидуальной работы с детьми
- Перспективное планирование по ОБЖ

## **Труд**

### **Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание» ОО «Социально-коммуникативное развитие» программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,
- программы «Трудовое обучение», «Социально-бытовая ориентировка» (раздел «Приобщение к труду взрослых»), под. ред. Л.А. Плаксиной,
- Куцакова Л.В. «Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.» -
- «Занятия по развитию социально-бытовой ориентировки с дошкольниками, имеющими нарушения зрения» (Методические рекомендации, перспективное планирование, конспекты занятий), сост. Л. А. Дружинина и др.

#### Виды труда:

| Культурно-бытовые навыки | Труд в природе | Ознакомление с трудом взрослых | Хозяйственно-бытовой труд                                | Ручной труд                                                               |
|--------------------------|----------------|--------------------------------|----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|
| Труд по самообслуживанию |                |                                | Содружество взрослого и ребёнка, совместная деятельность | Мотивация – сделать приятное взрослому, другу-ровеснику, младшему ребёнку |

#### Формы организации трудовой деятельности:

- Поручения (простые и сложные, эпизодические и длительные, коллективные и индивидуальные)
- Коллективный труд (не более 20-30 мин.)
- Дежурство (не более 10 мин.)

**Трудовое обучение и воспитание детей с нарушением зрения** включают формирование положительного отношения к труду взрослых, стремление оказывать им посильную помощь, уважение и интерес к результатам труда. По мере роста и развития ребенка в трудовом воспитании выделяется формирование навыков с последующим расширением содержания. Одной из важных задач трудового воспитания является развитие личностных качеств: привычки к трудовым усилиям, ответственного отношения к делу, стремления к положительному результату, умения работать совместно. **Особое внимание уделяется обучению детей с нарушением зрения быть организованными в труде, формированию навыков планирования трудовых действий и умения действовать в соответствии с планом.** Эти задачи решаются при взаимодействии воспитателей групп, тифлопедагогов, а также воспитателя по изо-деятельности.

Воспитатели реализуют данный раздел работы при проведении режимных моментов, в играх, беседах, на прогулках в соответствии с содержанием перспективных планов по трудовому воспитанию, организуют творческие мастерские в совместной деятельности с детьми по изготовлению различных поделок.

В процессе изготовления поделок и игрушек педагог учит детей использовать в работе ножницы, клей, пластилин, иголку и нитки, приучает воспитанников сопровождать изобразительную деятельность речью, планировать свою деятельность, давать словесный отчет

о проделанной работе, развивает такие личностные качества как терпение и трудолюбие. Тифлопедагоги реализуют данный раздел работы в рамках коррекционной программы «Социально-бытовая ориентировка». Они проводят специальные занятия по приобщению детей к труду взрослых. Так, в младшей группе эти занятия направлены на обучение детей пониманию значения труда родителей и взрослых в детском саду, воспитание бережного отношения к результатам труда взрослых («Мы лечим наших кукол», «В поварята я пойду – пусть меня научат», «Няня нам расскажет, няня нам покажет», «Как мы маме помогаем»).

В средней группе проводится целый цикл занятий, где уточняются детские представления об орудиях труда, их назначении, хранении, использовании, расширяются знания детей о труде взрослых. У детей старшей и подготовительной групп тифлопедагоги формируют представление о некоторых общественных учреждениях; расширяют представления о содержании труда, названиях профессий, цели работы, материалах, орудиях труда, трудовых действиях и их последовательности, результатах труда и его значении: «Кто стучится в дверь ко мне...», «Книжкин дом», «Полезные покупки», «Без труда – хлеб не родится никогда», «Мы построим дом хороший» и др.

Дети с нарушениями зрения имеют трудности в самообслуживании, поэтому в учреждении созданы условия для преодоления таких недостатков и проводится систематическая работа по воспитанию самостоятельности: у умывальных комнатах имеются графические алгоритмы по умыванию, в раздевалках – схемы последовательности одевания на прогулку и т. д.

В процессе организации дежурств по столовой, в уголке природы, на занятиях воспитатели развивают у детей ответственное отношение к поручениям и обязанностям, что служит предпосылкой к возникновению общественных чувств и отношений.

В старших группах детского сада организуется систематическое участие детей в разных видах труда: в ручном труде, в дежурствах, по уходу за животными и растениями в уголке природы, на огороде, в цветнике.

Сознавая большую воспитательную значимость разных видов труда, педагоги детского сада проявляют осторожное, внимательное отношение к увеличению объема труда с точки зрения педагогической целесообразности, к **созданию для трудовой деятельности необходимых офтальмогигиенических условий, так как в условиях детского сада для детей с нарушением зрения отдельные виды труда требуют создания специальных условий и методов.**

Основным методом работы является **поэтапный показ** способов и последовательности действий с одновременным выполнением их детьми. Действия формируются по показу, образцу, а в старшем дошкольном возрасте – по словесному пояснению, инструкции, схеме.

В процессе трудовых действий педагоги развивают у детей зрительные способности, формируют предметные образы и предметно-практические действия. В практике широко используются методы моделирования, экспериментирования, проблемные ситуации и вопросы, игровые ситуации, художественное слово и др.

Для создания трудовых традиций в группах регулярно организуются выставки детских поделок, конкурсы и акции для детей и взрослых: «Зоопарк из овощей», «Дары осени» и многие другие. В ручном труде все детские поделки используются затем в различных видах деятельности: баранки и сушки из соленого теста – в с/ролевой игре «Булочная», «Разноцветные лодочки», «Веселый зоопарк» из бумаги, куклы-свертки – в качестве подарков малышам, оригинальные панно из природного материала – для украшения группы. Освоение социально - коммуникативных умений для ребенка с нарушением зрения обеспечивает полноценное

включение в общение, как процесс установления и развития контактов с людьми, возникающих на основе потребности в совместной деятельности.

Центральным звеном в работе по развитию коммуникации используются коммуникативные ситуации - это особым образом организованные ситуации взаимодействия ребенка с объектами и субъектами окружающего мира посредством вербальных и невербальных средств общения.

**Для дошкольников с нарушениями зрения образовательная работа выстраивается на близком и понятном детям материале, максимально охватывая тот круг явлений, с которыми они сталкиваются, поэтому знакомство с новым материалом проводится педагогами на доступном детям уровне.** Одним из важных факторов, влияющих на овладение речью, реально использование в условиях общения, является организация слухоречевой среды в группе сада и в семье. В создании этой среды участвуют воспитатели группы, специалисты (тифлопедагог, логопед и др.), родители, другие взрослые и сверстники.

Содержание работы по развитию **культурно-гигиенических навыков и умений включает:** 1) прием пищи: обучение пользованию ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учетом индивидуальных возможностей); 2) соблюдение опрятности при приеме пищи, выражать благодарность после приема пищи (знаком, движением, речью); 3) гигиенические навыки: обучение умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытье рук, мытье ног и т. д.); 4) использование туалетных принадлежностей (бумага, жидкое и твердое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расческа, щетка, зеркало), носового платка; соблюдение правил хранения туалетных принадлежностей; выражение благодарности за оказываемые виды помощи; 5) одежда и внешний вид: обучение умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдение порядка последовательности одевания и раздевания; хранение в соответствующих местах разные предметы одежды; правильного обращения с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контроль опрятности своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

Дети с нарушениями зрения могут оказаться в различной жизненной ситуации, опасной для здоровья, жизни, поэтому при формировании знаний, умений и навыков, связанных с жизнью человека в обществе, педагоги могут «проигрывать» несколько моделей поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию, ориентировать детей на самостоятельное принятие решений. На примере близких жизненных ситуаций дети усваивают правила поведения, вырабатывают положительные привычки, позволяющие им осваивать жизненное пространство. Анализ поведения людей в сложных ситуациях, знание путей решения некоторых проблем повышает уверенность ребенка в себе, укрепляет эмоциональное состояние.

### **2.1.1. Образовательная область «Познавательное развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО образовательная область «Познавательное развитие» предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как, общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Основная цель** при реализации данной области — формирование у дошкольников с нарушениями зрения познавательных процессов и способов умственной деятельности с использованием всех сохранных анализаторов, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Задачи социально-коммуникативного развития детей с нарушениями зрения:**

- формирование и совершенствование перцептивных действий;
- ознакомление и формирование сенсорных эталонов;
- развитие внимания, памяти;
- развитие наглядно
- действенного и наглядно-образного мышления.

| Познавательное развитие     |                                                       |                                                        |                                                                                            |
|-----------------------------|-------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
| Развитие сенсорной культуры | Развитие познавательно-исследовательской деятельности | Формирование элементарных математических представлений | Формирование целостной картины мира<br>(мир природы, социальный мир, предметное окружение) |

**Сенсорное развитие**

Особо важное место отводится работе по **сенсорному развитию, в процессе которого у детей с нарушениями зрения развиваются все виды восприятия: зрительное, слуховое, тактильно-двигательное, обонятельное, вкусовое.** На их основе формируются полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени.

**Особенности организации сенсорного воспитания в детском саду:**

| Организованная деятельность (занятия)                                     | Прогулки, наблюдения                                 | Индивидуальные занятия специалистов, индивидуальная коррекционная работа                          | Создание развивающей среды                                                                                                                                                                                                                                                              |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Часть ФЭМП<br>Часть СБО и РЗВ<br>Интеграция с ИЗО-деятельностью и музыкой | На участках детского сада и экскурсии за его пределы | развитие осязания, фонематического слуха, зрительного восприятия, предаппаратная подготовка и др. | <b>организация сенсорно-стимулирующего пространства в группе и на участке через:</b><br>-оформление сенсорных уголков,<br>-центров игры и коррекции (по цветовосприятию, формовосприятию, восприятию величины предметов, восприятию сложной формы,<br>-уголки экспериментирования и др. |

### Результат:

- сформированные эталонные представления о цвете, форме, величине;
- знания о признаках и свойствах различных предметов и материалов;
- развитие всех видов восприятия (зрительное, слуховое, осязательное др.);
- наличие основы для развития мыслительных операций;
- готовность к аппаратному лечению;

Сенсорное развитие предполагает развитие мыслительных процессов: отождествления, сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации и абстрагирования, а также стимулирует развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи, способствует обогащению и расширению словаря ребенка.

**Имеющиеся нарушения зрения препятствуют полноценному сенсорному развитию,** поэтому при организации работы по сенсорному развитию необходимо учитывать психофизические особенности каждого ребенка. Это находит отражение в **способах предъявления материала** (показ, использование специальной рельефной наглядности, словесное устное объяснение); подборе соответствующих форм инструкций.

При планировании работы и подборе упражнений по сенсорному развитию педагоги исходят из того, насколько они будут доступны для выполнения, учитывая имеющиеся зрительные нарушения у детей, степень их тяжести.

### Развитие познавательно-исследовательской деятельности.

Реализуется в совместной деятельности и направленно:

- на формирование правильного восприятия пространства, целостного восприятия предмета;
- развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных функций и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
- развитие любознательности, воображения; расширение запаса знаний и представлений об окружающем мире, экологическое воспитание дошкольников.

### Программно-методический комплекс:

- Раздел «Развитие познавательно-исследовательской деятельности» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,
- Дыбина О.В. «Ознакомление дошкольников с предметным миром»;

| Экспериментирование как основа экологического воспитания дошкольников                   |                                                                                                                  |                                 |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------|
| Наблюдения                                                                              | Опыты                                                                                                            | Поисковая деятельность          |
| Целенаправленный процесс, в ходе которого ребёнок должен самостоятельно получать знания | -Демонстрационные и лабораторные<br>-Кратковременные и долгосрочные<br>- Опыт-доказательство и опыт-исследование | Как нахождение способа действия |

### Формирование целостной картины мира

#### (мир природы, социальный мир, предметное окружение)

Реализуется в соответствии с учебным планом Программы, интегрируется с коррекционными занятиями по развитию зрительного восприятия (РЗВ) и социально-бытовой ориентировке (СБО), которые ведут учителя-дефектологи. Воспитатели реализуют данные разделы работы в совместной деятельности в режимных моментах. Формирование у детей

активного заинтересованного отношения к миру осуществляется педагогами в процессе обучения детей способам чувственного познания, обследованию предметов с помощью зрения и сохранных анализаторов. При этом они решают данные задачи с учетом индивидуальных особенностей состояния зрения каждого слабовидящего ребенка. По данному разделу в детском саду имеются авторские разработки коррекционных, интегрированных занятий, экскурсий, познавательных викторин, игровых программ.

**Программно-методический комплекс:**

- Разделы «Ознакомление с миром природы», «Приобщение к социокультурным ценностям» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Ознакомление с окружающим миром» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

**Формирование элементарных математических представлений.**

В соответствии с учебным планом МАДОУ № 105 осуществляется на общеобразовательных занятиях воспитателей по формированию элементарных математических представлений, проводимых воспитателями, и закрепляются средствами дидактической и сюжетно-ролевой игры в индивидуальной работе и в совместной деятельности, а также тифлопедагогами на занятиях по развитию зрительного восприятия и пространственной ориентировки. В процессе этих занятий решается широкий круг коррекционно-развивающих и образовательных задач.

Дети с нарушением зрения испытывают затруднения в определении формы, величины, у некоторых из них страдают восприятие и осознание пространственных и временных отношений, чувство ритма. Отстают в развитии мыслительные операции и речь. Поэтому при проведении занятий педагогами используются разные технологии.

**Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Формирование элементарных математических представлений» ОО «Познавательное развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Ознакомление с окружающим миром» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.
- Занятия по развитию ориентировки в пространстве у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / сост Л. А. Дружинина и др.;
- Занятия по развитию зрительного восприятия у дошкольников с нарушениями зрения. Методические рекомендации / сост. Л.А. Дружинина и др.

Математические представления формируются педагогами по следующим разделам:

- количество и счет
- величина
- форма
- ориентировка во времени и пространстве.

Помимо основных образовательных задач на занятии по ФЭМП воспитатели формируют у детей познавательную активность, гибкость мышления, развивают важнейшие мыслительные

операции: анализ, синтез, сравнение, обобщение. Важнейшей задачей данного раздела является развитие речи: развитие умения задавать вопросы и отвечать на них; сопровождение собственных действий речью; расширение и уточнение словаря, тренировка в согласовании слов в предложении в роде, числе и падеже и т.д.

Особенности организации работы по ФЭМП отражены в **таблице**:

| <b>Формирование элементарных математических представлений</b><br><b>Формы работы с детьми</b>                                            |                                    |                                 |                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|---------------------------------|--------------------------------------|
| Занятия                                                                                                                                  | Математические досуги, развлечения | Совместная игровая деятельность | Самостоятельная игровая деятельность |
| <b>Связь с другими видами деятельности:</b> конструирование, аппликация, рисование, музыка, физкультура, развитие речи, обучение грамоте |                                    |                                 |                                      |

При реализации данного раздела программы воспитателями активно и успешно внедряются игровые технологии математического развития дошкольников 3-7 лет с использованием схем, моделей и методов программирования. Также применяются методы поисковой деятельности, активизирующие мыслительные процессы, учитывающие степень самостоятельности детей и меру помощи взрослого: проблемно-игровые ситуации, наводящие задачи, задачи-подсказки и др.

Обучая детей счету, измерению, вычислению, воспитатели ставят целью не только ознакомление детей с элементарными математическими представлениями, но и стремятся развить их математические способности, что дает непосредственный практический результат и широкий развивающий эффект. Активно используются такие приемы работы, как: самостоятельная работа с раздаточным материалом; словесные игры и игровые упражнения «Скажи наоборот!», «Что изменилось?», «Молчанка», «Кто быстрее назовет?», «Что длиннее (короче)?»; индивидуальная работа; решение логических задач в игровой форме «Четвертый лишний», «Цветное лото», «Посчитай-ка», «Давайте вместе поиграем», «Геометрическое лото»; задания в схематизированной знаковой форме «Найди пропущенную фигуру», «Нарисуй картинку, которые состоят из указанных фигур». При планировании работы по формированию элементарных математических представлений педагоги продумывают объем программного материала с учетом реальных возможностей дошкольников, это обусловлено низким исходным уровнем развития детей и замедленным темпом усвоения изучаемого материала.

Учитывая быструю утомляемость детей с нарушениями зрения, образовательную деятельность педагоги планируют на доступном материале, чтобы ребенок мог увидеть результат своей деятельности. В ходе работы применяются различные формы поощрения дошкольников, которым особенно трудно выполнять задания.

### **2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Речевое развитие» включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Данное направление работы является одним из важных в образовательном процессе детского сада для детей с нарушением зрения. Ежегодный медицинский осмотр показывает, что

у большинства детей, посещающих ДОО, имеются не только зрительные нарушения, но и нарушения со стороны центральной нервной системы, нарушения различных сторон речи.

Цель работы по развитию речи: обеспечивать своевременное и эффективное развитие речи как средства общения, познания, самовыражения ребенка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

#### **Задачи развития речи детей с нарушениями зрения:**

- создание условий для овладения ребенком всеми компонентами языковой системы: развитие фонетико-фонематических процессов, совершенствование слоговой структуры слова, лексико-грамматического строя речи, формирование навыков построения развернутого речевого высказывания;
- развитие общеучебных умений: работы в коллективе, взаимодействия, внимания, сосредоточенности, планирования своих действий и контроля за ними;
- развитие умений общения со взрослыми, сверстниками, видеть мир глазами другого человека;
- развитие умений говорения, слушания, чтения;
- развитие интереса и внимания к слову, к собственной речи и речи окружающих;
- обогащение активного, пассивного, потенциального словаря, умений связной речи с опорой на речевой опыт;
- развитие умения оперировать единицами языка: звуком, слогом, словом, словосочетанием, предложением;
- расширение представлений об окружающем мире, явлениях действительности с опорой на жизненный опыт.

#### **Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Развитие речи» ОО «Речевое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Развитие речи» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.
- Программа «Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с фонетико-фонематическим недоразвитием», Филичевой Т.Б., Чиркиной Г.В.

Педагоги ДОО планируют работу, учитывая возрастные особенности детей, общие психические и речевые возможности ребенка. На общеобразовательных занятиях воспитатели решают и коррекционные задачи, тщательно анализируя речевой материал, используемый детьми, учитывая степень развития их речи.

С учетом значимости данного раздела работы в учебном плане МАДОУ № 105 выделяются занятия: «Развитие речи» (все группы), «Подготовка к обучению грамоте» (подготовительная группа), «Формирование целостной картины мира, интеграция с РЗВ/ СБО» (все группы). В режиме дня всех групп выделено время для совместной деятельности по чтению художественной литературы. В рамках коррекционных занятий «Социально-бытовая ориентировка», проводимых тифлопедагогами, реализуется технология «Азбука общения» (Основы коммуникации)».

Занятия включают все составляющие обучения родному языку: формирование звуковой культуры речи; обогащение, закрепление и активизация словаря; формирование грамматического строя речи; развитие связной речи; формирование элементарного осознания некоторых языковых явлений. Занятия проводятся по подгруппам и индивидуально.

Средствами развития речи являются специальные упражнения, сюжетные, театрализованные и дидактические игры, специально спланированные беседы и обсуждения совместно пережитых событий в группе и в семье. Важным условием подготовки детей к

школьному обучению является формирование навыков языкового анализа и синтеза, развитие мелкой моторики и подготовки руки к письму.

**Основные принципы организации работы по воспитанию у детей с нарушениями зрения интереса к художественному слову:**

- ежедневное чтение детям вслух во второй половине дня является обязательным и рассматривается как традиция;
- в отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда;
- создание по поводу художественной литературы детско
- родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, в ходе чего создаются целостные продукты в виде книг самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.;
- отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного чтения без принуждения.

Подготовка к обучению грамоте осуществляется на специальных занятиях учителя-логопеда только в старших группах. Учитывая рекомендации Л.И. Плаксиной, реализация данного раздела работы начинается со средней группы в форме совместной деятельности с учителем-логопедом. При организации занятий особое внимание обращается на использование сохранного зрения у детей и развитие компенсаторных возможностей. При выборе и создании дидактического материала учитывается его величина и интенсивность окраски. Весь наглядный материал, используемый на занятии, носит предметный характер, по возможности взят из реального мира (реальные предметы, муляжи, макеты).

#### **2.1.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Художественно-эстетическое развитие» направлено на развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

**Цель образовательной деятельности:** развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие восприятия, образных представлений, воображения, эстетических чувств, эстетического отношения к окружающей действительности, приобщение к искусству как неотъемлемой части духовной и материальной культуры, эстетического средства формирования и развития личности ребенка;

**Задачи раздела:**

- развитие интереса к различным видам искусства (литература, изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура и др.), формирование первых представлений о прекрасном в жизни и искусстве, способности воспринимать его;
- формирование художественно-образных представлений и мышления, эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности, воспитание эстетического вкуса, эмоциональной отзывчивости на прекрасное;

- развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации, художественно-речевой, музыкально-художественной деятельности и др.;
- обучение основам создания художественных образов, формирование практических навыков работы в различных видах художественной деятельности;
- развитие сенсорных способностей восприятия, чувства цвета, ритма, композиции, умения элементарно выражать в художественных образах решение творческих задач;
- приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

### **Основные направления работы с детьми**

| <b>Продуктивная деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Музыкальная деятельность</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Основная цель - обучение детей созданию творческих работ. Специфика методов обучения различным видам изобразительной деятельности детей с ОВЗ должна строиться на применении средств, отвечающих их психофизиологическим особенностям. Занятия лепкой способствуют развитию мелкой моторики рук, развивают точность выполняемых движений, в процессе работы дети знакомятся с различными материалами, их свойствами. Аппликация способствует развитию конструктивных возможностей, форм-ю представлений о форме, цвете. Рисование направлено на развитие манипулятивной деятельности и координации рук, укрепление мышц рук.</p> <p>В зависимости от степени сохранности зрения ребенка и его интеллектуальных и речевых возможностей, педагоги подбирают разноплановый инструментарий, максимально удобный для использования (величина, форма, объемность, цвет, контрастность), продумывают способы предъявления материала (показ, использование табличек с текстом заданий или названий предметов, словесно-жестовая форма объяснений, словесное устное объяснение); подбирать соответствующие формы инструкций.</p> | <p>Основная цель - слушание детьми музыки, пение, выполнение музыкально-ритмических движений, танцы, игра на музыкальных инструментах. Контингент детей с ОВЗ неоднороден по степени выраженности дефектов и по уровню сохранности тех или иных функций, следовательно, необходимо уделять внимание способам предъявления звучания музыкальных инструментов, танцевальных движений, музыкальных инструментов для игры на них.</p> |

### **Продуктивная деятельность**

Работа по разделу «Художественное творчество» имеет значение для разностороннего развития и воспитания детей с нарушением зрения, служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. Занятия по рисованию и художественному моделированию проводится в изостудии, педагогом дополнительного образования по ИЗО-деятельности. Помещение изостудии оформлено коллективными и индивидуальными детскими работами. Там созданы все необходимые условия для художественно-эстетического развития детей. Предметно-развивающая среда соответствует современным требованиям, направлена на развитие в детях творческой активности. Изостудия технически грамотно оснащена: подобран большой методический материал, в том числе из природных, бросовых и других предметов, собранных педагогом совместно с детьми и их родителями. Весь материал систематизирован и результативно используется. Имеются настенные зрительные ориентиры, коррекционно-развивающие игры и пособия: трафареты, рамки, символы, алгоритмы, отражающие последовательность выполнения тех или иных действий, пособия для нетрадиционных видов рисования. Гибкость варьирования содержания обучения и воспитания позволяет поддерживать и развивать у воспитанников мотивацию к участию в образовательной деятельности. На занятиях по изобразительной деятельности используются нетрадиционные материалы и техники,

дети получают не только знания и навыки, но и радость и удовольствие от процесса и результата своего труда. Разнообразие способов рисования рождает у детей оригинальные идеи, развивает фантазию и воображение, вызывает желание придумывать новые композиции.

**Программно-методический комплекс:**

- Разделы «Изобразительная деятельность», «Конструктивно-модельная деятельность» ОО «Художественно-эстетическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Изобразительное искусство» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной.

**Музыкальная деятельность**

**Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Музыкальная деятельность» ОО «Художественно-эстетическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Ритмика» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной;
- Программа «Ладушки» /сост. И. Каплунова, И. Новоскольцева.
- Радынова О.П. Музыкальное развитие детей

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

В соответствии с ФГОС ДО содержание ОО «Физическое развитие» включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Цель данной образовательной области в работе с детьми с нарушениями зрения – совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

В режиме МАДОУ предусмотрены занятия физкультурном в зале и на спортивной площадке, игры и развлечения на воздухе, при проведении которых учитываются региональные климатические условия. Работа по физическому воспитанию строится таким образом, чтобы решались и общие, и коррекционные задачи. Основная задача– стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма.

На занятиях по физической культуре, наряду с образовательными и оздоровительными, решаются специальные коррекционные задачи:

- формирование в процессе физического воспитания пространственных и временных представлений;

- изучение в процессе предметной деятельности различных свойств материалов, а также назначения предметов;
- развитие речи посредством движения;
- формирование в процессе двигательной деятельности различных видов познавательной деятельности;
- управление эмоциональной сферой ребёнка, развитие морально-волевых качеств личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

#### **Программно-методический комплекс:**

- Раздел «Физическая культура» ОО «Физическое развитие» программа «От рождения до школы» / под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой;
- Раздел «Физическое воспитание» «Программы специализированных коррекционных образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)/под ред. Л.И. Плаксиной;
- Степаненкова Э.Я. Теория и методика физического воспитания ребёнка.

#### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Содержательный компонент части, формируемой участниками образовательных отношений, учитывает образовательные потребности и интересы воспитанников, родителей (законных представителей) и педагогов и представлен следующими направлениями:

##### **Краеведение и экология:**

На современном этапе развития образования, когда у подрастающего поколения появляется все больше возможностей узнать об окружающем его мире, изучение родного края становится одним из ведущих факторов воспитания патриотизма. О важности данной проблемы говорится в целом ряде документов, в том числе, в Законе Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации», один из целевых ориентиров которого направлен на защиту национальных культур и региональных культурных традиций.

Научные разработки данных программ предполагает описание форм и методов реализации содержания, причем технология включает комплексное задействование всех средств и идей, их взаимопроникновение и взаимообусловленность; наличие внешних и внутренних связей; наличие мониторинга использования средств; анализ результатов внесения программы в образовательный процесс ДООУ. Разработчики региональной программы описывают средства народной педагогики, их воспитательные возможности и дают общие рекомендации по использованию данных средств, реализующих идеи народной педагогики Кузбасса.

В связи с этим, основным направлением регионального компонента образовательной деятельности нашего учреждения было выбрано ознакомление детей с природой и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает ребенка, воспитание целостной личности, сочетающей в себе нравственные, моральные и гражданские черты. Практика показывает, что краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств дошкольников, в развитии их интеллектуального и творческого потенциала, в расширении кругозора. «Малая Родина» маленького кемеровчанина – это, прежде всего, его семья, дом, детский сад, это неповторимая сибирская природа, которая его окружает, памятные места родного города, его культурные и исторические центры, улицы, известные люди, которыми гордятся горожане.

Важным условием эффективной реализации краеведческого образования дошкольников является, на наш взгляд, тесная взаимосвязь с семьями воспитанников. Мы глубоко убеждены, что семья – это источник, дающий силу для духовного развития ребенка, помогающий ему

адаптироваться в обществе, найти себя в жизни. Прежде всего, это касается детей с особыми образовательными потребностями, в частности, с нарушением зрения. Для успешного вхождения ребенка в мир социальных отношений необходимо интегрировать усилия детского сада и семьи в этом направлении и значительно повысить роль семьи как проводника социализации.

### **Содержание, формы психолого-педагогической работы по освоению регионального компонента парциального содержания образования**

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме организованной образовательной деятельности (части занятий воспитателей и специалистов), в форме проектной деятельности, так и в форме совместной образовательной деятельности в режимных моментах через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

| <b>Образовательная область</b>                | <b>Раздел программы</b>               | <b>Региональный компонент</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Познавательное развитие</b>                | <b>Окружающий мир: мир природы</b>    | <b>Обогащение</b> представлений о жителях города, области, края, их отражение в народном творчестве (мифы, сказки, легенды), рассказы истории края, экскурсии и целевые прогулки. Региональный компонент так же реализуется через обогащение представлений о климатических особенностях края в различное время года, неживой природе, животном и растительном мире Сибири и Кузбасса, экологической обстановке, с использованием экскурсий, рассказов, бесед. |
|                                               | <b>Окружающий мир: социальный мир</b> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
| <b>Речевое развитие</b>                       | <b>Развитие речи</b>                  | Региональный компонент реализуется через использование знаний о родном крае при формировании всех компонентов устной речи. А так же знакомство с произведениями устного народного творчества народов Кузбасса: сказки, стихи, пословицы, загадки, скороговорки и др. С творчеством детских писателей и поэтов Кузбасса (П. Мазикин, Н. Глушкова, Т.Шапиро, В Минькова, Ю. Лавряшина, А. Береснёв, В Лаврина, Л.Гержидович, А Хохлов).                         |
| <b>Физическое развитие</b>                    | <b>Физическая культура</b>            | Региональный компонент включает в себя ознакомление с видами спорта, популярными в области, спортивными традициями и праздниками.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <b>Художественно-эстетическое направление</b> | <b>Музыка</b>                         | Региональный компонент включает в себя обучение игре на русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках, ознакомление с музыкальными произведениями о городе, области. Музыкальные народные развлечения, народные танцы, национальные праздники; Знакомство с творчеством кузбасских композиторов, постановка музыкальных и                                                                                                  |

|                                           |                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------|----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                           |                                  | хореографических номеров по их произведением (В.Пипекин, М.Аристова, К.Туев).                                                                                                                                                                                                      |
|                                           | <b>Продуктивная деятельность</b> | Региональный компонент включает ознакомление детей с достижениями искусства и традиционной народной культуры, изучение специфики народного декоративно-прикладного искусства, обучение детей росписи вылепленных изделий по мотивам устного народного творчества народов Кузбасса. |
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | <b>Игра</b>                      | Региональный компонент реализуется через ознакомление с народными подвижными играми, хороводами, потешками, традиционными праздниками                                                                                                                                              |
|                                           | <b>Безопасность</b>              | Региональный компонент реализуется через формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в условиях города, края (ядовитые насекомые, растения, особенности климата, безопасное поведение на улицах города и т.д.)                                                   |
|                                           | <b>Труд</b>                      | Региональный компонент реализуется через формирование первичных представлений о профессиях взрослых, являющихся отличительной особенностью нашего региона (шахтерский труд).                                                                                                       |

#### **Перечень методических пособий, программ, технологий:**

1. Скалон Т.А. Экология для дошкольника: Учебно-методическое пособие. – Кемерово, 2007;
2. Скалон Т.А., Игнатьева Н.М. Знакомим дошкольника с природой родного края. – Кемерово, 2013;
3. Лаврина В. История Кузбасса в рассказах для детей от древних веков до нашего времени. – Кемерово: Кузбасс, 2007;
4. Куприянов А.Н. Природа Кузбасса, или приключения зелёного Кузнечика Кузи. – Кемерово: Кузбасс, 2004;
5. Соловьёв Л.И. География кемеровской области. Природа: учебное пособие. – Кемерово: Кузбасс, 2006;
7. Красная книга Кемеровской области. – Кемерово: Азия принт, 2012.

#### **Детская художественная литература кузбасских писателей:**

1. Пётр Мазикин – «Нас целует солнышко», «Летающие яблоки», «Мамин звездолёт», Побудка-незабудка»;
2. Вера Лаврина – «Что нужнее? Что вкуснее?», «Трепесток», «Диковинки», «Так было», «Вдвоём»;
3. Нина Глушкова – «Ручеёк»;

4. Татьяна Шапиро – «В доме светятся окошки»;
5. Татьяна Яковлева – «Подарок: сказки»;
6. Леонид Гержидович – «Приглашаю в лес гулять», «Как дела, лесной народ?»;
7. Валентина Минькова – «Алёшкин дождик»;
8. Александр Хохлов – «Знакомые босикомые»;
9. Юлия Лавряшина – «Девочка-робинзон»;
10. Александр Береснёв – «Стихи для детей».

На основе вышеперечисленных литературных источников в учреждении разработан и реализуется перспективно-тематический план по краеведению для каждой возрастной группы. В педагогическом кабинете собран богатый методический и практический материал для реализации задач плана. Педагогами детского сада разработаны интересные проекты, конспекты интегрированных занятий, сценарии традиционных и народных праздников и развлечений, дидактические игры.

### **Хореография и физическая культура**

Состояние здоровья детей с нарушением зрения на сегодняшний день заставляет задуматься о проведении профилактических мероприятий, предусматривающих формирование здорового образа жизни. Психолого-педагогические исследования в этой области показывают, что у детей с нарушениями зрения наблюдается значительное снижение двигательной активности в сравнении с их зрячими сверстниками (Л.И.Плаксына, Л.С. Сековец, М.А. Мишин, Л.А. Дружинина и др.). Нашим воспитанникам в силу различной степени зрительной патологии свойственны скованность, ограниченность, недостаточность движений, боязнь передвижения в пространстве. Этому способствуют проблемы в эмоционально-волевой и коммуникативной сферах, а также такие личностные качества как стеснительность, неуверенность в своих силах.

Хореография развивает двигательную подготовленность детей к школе и позволяет оставаться бодрым и энергичным в течение всего дня, легко переносить нагрузки и производить широкий круг физических действий. Занятия аэробикой органично соединяют в себе танцевальные и игровые упражнения, которые дети могут выполнить без видимых затруднений. Это позволяет не только подготовить детей к здоровому образу жизни, но и развивает их творческое воображение.

Хореография – одна из эффективных форм повышения двигательной активности детей, занятия ею повышают функциональные возможности сердечно-сосудистой, нервной и дыхательной систем, развивают координацию и музыкальность, гибкость и пластику движений. Применительно к детям с нарушениями зрения данная оздоровительная методика позволяет преодолевать трудности зрительно-пространственной ориентировки, некоординированность двигательных актов, их аритмичность и гиподинамию.

### **Перечень методических пособий, программ, технологий:**

1. Шершнева В.Г. «От ритмики к танцу»: программа развития художественно-творческих способностей детей 3-7 лет средствами ритмики и хореографии

Проводится педагогом дополнительного образования по хореографии в младшей, средней, старшей, подготовительной группах 2 раза в неделю фронтально, самостоятельно или интегрировано с музыкальным занятием (см. Учебный план).

2. Маханёва М.Д. «Программа оздоровления детей дошкольного возраста». Реализуется инструктором по физической культуре в младшей, средней, старшей, подготовительной группах

2 раза в неделю фронтально. Занятия по физической культуре на прогулке проводится 1 раз в неделю воспитателями.

### **Изобразительная деятельность**

Рисование, лепка, аппликация, конструирование – основные виды изобразительной деятельности, посредством которой дети образно отражают окружающую действительность. Изобразительная деятельность служит важным средством коррекции и компенсации зрительной недостаточности. В процессе изобразительной деятельности осуществляется работа по формированию у детей реальных образов окружающего мира.

### **Перечень методических пособий, программ, технологий:**

1.Лыкова И.А. «Цветные ладошки»

Проводится педагогом дополнительного образования по ИЗО-деятельности в средней, старшей и подготовительной группе дважды в неделю, фронтально и по подгруппам.

## **2.2 Вариативные формы, способы, методы и средства реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования с учетом возрастных и**

### **индивидуальных особенностей воспитанников**

Формы реализации Программы (организационные формы) - это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме. Они имеют социальную обусловленность, возникают и совершенствуются в связи с развитием дидактических систем. Способы реализации Программы

Методы реализации Программы - это способ совместной деятельности педагога и воспитанников, в результате которой происходит передача знаний, а так же умений и навыков

Средства реализации Программы (средства обучения) – это материальные объекты и предметы естественной природы, а также искусственно созданные человеком, используемые в учебно-воспитательном процессе в качестве носителей учебной информации и инструмента деятельности педагога и учащихся для достижения поставленных целей обучения, воспитания и развития.

### **Формы и приёмы организации образовательной деятельности по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

| <b>Совместная деятельность педагогов и детей</b>                                                                                                     |                                                                                                                                                                          | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                                                                                                                               | <b>Образовательная деятельность в семье</b>                                                                                                  |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Организованная деятельность (занятия)</b>                                                                                                         | <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>                                                                                                                  |                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                              |
| Экскурсии<br>Наблюдения<br>Чтение художественной литературы<br>Беседы<br>Просмотр видеофильмов<br>Проблемные ситуации<br>Поисково-творческие задания | Индивидуальная работа<br>Объяснение<br>Личный пример<br>Похвала<br>Наблюдение<br>Упражнение<br>Игры (подвижные, творческие, дидактические)<br>Рассматривание иллюстраций | Все виды игр (дидактические, подвижные, со строительным материалом, эксперименты, ролевые и т.д.)<br>Дежурство<br>Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций | Экскурсии<br>Наблюдения<br>Путешествия<br>Личный пример<br>Беседа<br>Чтение художественной литературы<br>просмотр видеофильмов<br>Объяснение |

|             |          |              |  |
|-------------|----------|--------------|--|
| Объяснения, | Трудовая | Продуктивная |  |
|-------------|----------|--------------|--|

|                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                       |                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| упражнения<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Викторины<br>Моделирование                                                                                                                                                      | деятельность<br>Театрализованные<br>постановки<br>Праздники и<br>развлечения                                                                                                                             | деятельность<br>Экспериментирование<br>наблюдение                                                     |                                                                                                                                                                        |
| Создание ситуаций, побуждающих детей:<br>- проявлять трудовые навыки;<br>- оказывать помощь сверстникам и взрослым;<br>- проявлять заботливое отношение к природе.<br>Трудовые поручения<br>Планирование трудовой деятельности |                                                                                                                                                                                                          | -                                                                                                     | -                                                                                                                                                                      |
| Показ<br>Объяснение<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Напоминание                                                                                                                                                                   | Самообслуживание<br>Беседа<br>Напоминание<br>Игровые ситуации<br>Упражнения<br>Обучение<br>Наблюдение<br>Поручение<br>Совместный труд<br>Чтение и<br>рассматривание<br>иллюстраций<br>Продуктив. деят-ть | Игры<br>Совместный труд<br>Дежурства<br>Рассматривание<br>иллюстраций<br>Продуктивная<br>деятельность | Совместный труд<br>взрослых и детей<br>Объяснение<br>Показ<br>Личный пример<br>Беседа<br>Чтение<br>художественной<br>литературы<br>Просмотр<br>видеофильмов<br>Рассказ |

**Формы и приёмы организации образовательной деятельности по образовательной области «Познавательное развитие»**

| Совместная деятельность педагогов и детей                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                | Самостоятельная<br>деятельность<br>детей                                                                                                                                                                                                                 | Образовательная<br>деятельность в семье                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Организованная<br>деятельность<br>(занятия)                                                                                                                                                                                              | Образовательная<br>деятельность в<br>режимных моментах                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                              |
| Экскурсии<br>Наблюдения<br>Беседы<br>Занятия<br>Опыты<br>Экспериментирование<br>Игровые упражнения<br>Игры (дидактические,<br>подвижные)<br>Проектная<br>деятельность<br>Продуктивная<br>деятельность<br>Проблемно-поисковые<br>ситуации | Напоминание<br>Объяснение<br>Обследование<br>Наблюдения<br>Развивающие игры<br>Проблемные ситуации<br>Игровые упражнения<br>Рассматривание схем<br>Моделирование<br>Коллекционирование<br>Проекты<br>Тематическая<br>прогулка<br>Конкурсы<br>Тематич. выставки | Все виды игр<br>(дидактические,<br>подвижные, со<br>строительным<br>материалом,<br>эксперименты,<br>ролевые и т.д.)<br>Наблюдение<br>Моделирование<br>Интегрированная<br>деятельность<br>Опыты, труд в<br>уголке природы<br>Продуктивная<br>деятельность | Беседа<br>Коллекционирование<br>Просмотр<br>видеофильмов<br>Прогулки<br>Наблюдения<br>Домашнее<br>экспериментирование<br>Уход за животными и<br>растениями<br>Совместное<br>конструктивное<br>творчество<br>Развивающие игры |

**Формы и приёмы организации образовательной деятельности по образовательной области «Речевое развитие»**

| Речевое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|
| Формы и методы работы с детьми                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| Знакомство детей с художественной литературой                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| Чтения литературного произведения                                                                                                                                                                                                                                                                            | Рассказывание литературного произведения                                                        | Инсценировка литературного произведения                                                                                                                                                                                                                                                                    | Игра на основе сюжета литературного произведения                                          |
| Театрализованная игра                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Обсуждение литературного произведения                                                           | Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного                                                                                                                                                                                                                                                          | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного литературного произведения                     |
| Развитие словаря дошкольников                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| I группа: методы накопления содержания детской речи<br>- рассматривание и обследование предметов<br>- рассматривание картин с малознакомым содержанием<br>- чтение художественных произведений<br>- показ видеофильмов<br>- рассматривание предметов<br>-наблюдение за животными, деятельностью людей и т.д. |                                                                                                 | II группа: методы, направленные на закрепление и активизацию словаря<br>- рассматривание картин с хорошо знакомым содержанием<br>- дидактические (словарные) упражнения<br>- загадывание и отгадывание загадок<br>- рассматривание игрушек<br>- чтение художественных произведений<br>- дидактические игры |                                                                                           |
| Формирование грамматической стороны речи                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| Создание благоприятной языковой среды, дающей образцы грамотной речи, необходимое условие - повышение речевой культуры взрослых                                                                                                                                                                              | Специальное обучение детей трудным грамматическим формам, направленное на предупреждение ошибок | Формирование грамматических навыков в практике речевого общения                                                                                                                                                                                                                                            | Исправление грамматических ошибок                                                         |
| Воспитание звуковой культуры речи                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| Специальные упражнения по развитию речевого слуха                                                                                                                                                                                                                                                            | Специальные упражнения на развитие речевого дыхания                                             | Специальные упражнения на развитие моторики артикуляционного аппарата                                                                                                                                                                                                                                      | Выработка дикции, умения пользоваться высотой и силой голоса, темпом, паузами, интонацией |
| Развитие связной речи                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |
| Диалогическая:<br>-диалог<br>-беседа                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                 | Монологическая:<br>- рассказ об игрушке<br>- рассказ по картине<br>-рассказ по серии картин<br>- рассказ из личного опыта<br>- пересказ, рассуждения                                                                                                                                                       |                                                                                           |
| Совместная деятельность педагогов и детей                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                 | Самостоятельная деятельность детей                                                                                                                                                                                                                                                                         | Образовательная деятельность в семье                                                      |
| Организованная деятельность (занятия)                                                                                                                                                                                                                                                                        | Образовательная деятельность в режим. моментах                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                           |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Пластические этюды</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы,</p> <p>- обучению пересказу по серии сюжетных картин,</p> <p>-обучению пересказу по картине,</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения</p> <p>Показ театра</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p> | <p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Мимические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Наблюдения</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения, досуги</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставки в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Презентации проектов</p> | <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p> <p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p> | <p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Чтение и рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры драматизации</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Посещение театров, музеев, выставок</p> <p>Рассказы</p> <p>Слушание аудиозаписей</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Формы организации продуктивной деятельности детей

| Фронтальные и подгрупповые занятия                                                                                         | Совместная деятельность детей с воспитателями                                                                                                                                                                                                                                                                             | Самостоятельная изобразительная деятельность                                                                               | Индивидуальные занятия                                                                                                                                                                                                |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепка</li> <li>- аппликация</li> <li>- рисование</li> <li>-конструир-е</li> </ul> | <p>Различные техники ИЗО-деят-ти и худож. моделир:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пластилинография</li> <li>- оригами</li> <li>- квиллинг</li> <li>- кляксография с трубочкой</li> <li>- печать поролоном</li> <li>- рисование ватной палочкой, мятной бумагой</li> <li>- рисование песком и др.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- лепка</li> <li>-аппликация</li> <li>- рисование</li> <li>- ручной труд</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучение конструктивным навыкам</li> <li>- технике вырезания</li> <li>-техническим навыкам работы с пластилином, бумагой, картоном, различными видами краски и др.</li> </ul> |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Совместная деятельность педагогов и детей</b>                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                              | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                                                                                                                                                                            | <b>Образовательная деятельность в семье</b>                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Организованная деятельность (занятия)</b>                                                                                                                                                                         | <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                      |
| Занятие<br>Дидактические игры<br>Наблюдение, беседа<br>Рассматривание<br>Чтение<br>Обыгрывание незавершённого рисунка<br>Коллективная работа<br>Творческие задания                                                   | Наблюдение<br>Рассматривание<br>Беседа<br>Проблемные ситуации, обсуждение<br>Проектная деятельность, дизайн<br>Тематические праздники и развлечения                                          | Сюжетно-ролевые игры<br>Наблюдение<br>Рассматривание<br>Сбор материала для оформления<br>Экспериментирование с материалами<br>Рассматривание предметов искусств                                                      | Беседа<br>Рассматривание<br>Наблюдение<br>Рассказы<br>Экскурсии<br>Чтение<br>Детско-родительская проектная деятельность                                                              |
| Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка)<br>Музыкально-дидактическая и театрализованная игра<br>Рассматривание иллюстраций, репродукций, предметов окружающей действительности, портретов композиторов | Использование музыки на утренней гимнастике, в режимных моментах и играх,<br>Музыкально-дидактическая игра<br>Праздники<br>Развлечения<br>Просмотр мультфильмов, детских музыкальных фильмов | Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»<br>Импровизация, придумывание песенок<br>Инсценирование песен<br>Муз/дидактические игры, игры-драматизации<br>детский ансамбль, оркестр | Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров<br>Прослушивание аудиозаписей.<br>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов<br>Просмотр видео-фильмов |

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

| <b>Совместная деятельность педагогов и детей</b>                                                                                |                                                                                                                                               | <b>Самостоятельная деятельность детей</b>                                             | <b>Образовательная деятельность в семье</b>                                                                   |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Организованная деятельность (занятия)</b>                                                                                    | <b>Образовательная деятельность в режимных моментах</b>                                                                                       |                                                                                       |                                                                                                               |
| Физкультурные занятия:<br>-сюжетно-игровые,<br>-тематические,<br>-классические,<br>-тренирующие,<br>-на улице,<br>-мини-походы. | Индивидуальная работа с детьми.<br>Игровые упражнения, ситуации.<br>Утренняя гимнастика:<br>- классическая, игровая,<br>- полоса препятствий, | Подвижные игры<br>Игровые упражнения<br>Имитационные движения<br>Сюжетно-ролевые игры | Беседа<br>Совместные игры<br>Походы<br>Занятие в спортивных секциях<br>Посещение бассейна<br>Беседа<br>Чтение |

|                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |  |                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|
| <p>ОРУ:<br/>-с предметами,<br/>-без предметов,<br/>-сюжетные,<br/>-имитационные.<br/>Игры с элементами спорта.<br/>Спортивные упражнения</p> | <p>-музыкально-ритмическая,<br/>-аэробика,<br/>Физкультминутки.<br/>Динамические паузы.<br/>Подвижные игры.<br/>Проблемные ситуации.<br/>Спортивные праздники и развлечения.<br/>Гимнастика после дневного сна:<br/>-оздоровительная,<br/>-коррекционная,<br/>-полоса препятствий.<br/>Упражнения:<br/>-корректирующие<br/>-классические,<br/>-коррекционные<br/>Объяснение, показ<br/>Дидактические игры<br/>Чтение художественных произведений<br/>Личный пример<br/>Иллюстративный материал<br/>Досуг,<br/>театрализованные игры</p> |  | <p>художественной литературы</p> |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|----------------------------------|

### 2.3. Образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей

Учебный год в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями зрения начинается первого сентября, длится девять месяцев (до первого июня) и условно делится на три периода: I период-сентябрь, октябрь, ноябрь; II период-декабрь, январь, февраль; III период-март, апрель, май. В первые 2 недели сентября всеми специалистами проводится диагностики развития детей, сбор анамнеза, планирование индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами групп плана работы на первый период работы. В конце сентября специалисты, работающие в группах компенсирующей направленности, на психолого-медико-педагогическом консилиуме при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на основании полученных результатов утверждают план работы консилиума на учебный год.

С третьей недели сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми во всех возрастных группах в соответствии с утвержденным планом работы.

## **Специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ**

В дошкольном образовательном учреждении созданы специальные условия (материально-технические, программно-методические и кадровые) для получения образования детьми с нарушениями зрения с оказанием им квалифицированной коррекционно-педагогической поддержки.

Коррекционная работа организована в группах компенсирующей направленности.

Профессиональная коррекция нарушений в группах компенсирующей направленности – это планируемый и особым образом организуемый процесс, основу которого составляют **принципиальные положения**:

- коррекционная работа включается во все направления деятельности ДОО;
- содержание коррекционной работы – это система оптимальной комплексной (педагогической, психологической, медицинской) поддержки, направленной на преодоление и ослабление недостатков психического и физического развития дошкольников с ОВЗ.

Комплектование групп осуществляется в соответствии с заключением городской ПМПК. Ведущим специалистом по оказанию квалифицированной помощи в коррекции зрительных нарушений является учитель-дефектолог (тифлопедагог).

**Требования** к условиям реализации программы (психолого-педагогическое обеспечение):

1. Обеспечение дифференцированных условий (оптимальный режим учебных нагрузок).
2. Обеспечение психолого-педагогических условий (коррекционная направленность образовательного процесса; учёт индивидуальных особенностей ребёнка на адекватной возрастной форме работы с детьми-игровой деятельности, соблюдение комфортного психоэмоционального режима; использование современных педагогических технологий, в том числе информационных, компьютерных для оптимизации образовательного процесса, повышения его эффективности).
3. Обеспечение психолого-педагогических условий. Обеспечение специализированных условий (выдвижение комплекса специальных задач обучения, ориентированных на воспитанников с ОВЗ; введение в содержание обучения специальных разделов, направленных на решение задач развития ребёнка; использование специальных методов, приёмов, средств обучения, специализированных образовательных и коррекционных программ, ориентированных на особые образовательные потребности детей; дифференцированное и индивидуализированное обучение с учётом специфики нарушения развития ребёнка; комплексное воздействие на обучающегося, осуществляемое на индивидуальных и групповых коррекционных занятиях).
4. Обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок воспитанников, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм).
5. Обеспечение участия всех детей с ОВЗ, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

## **Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ**

В группах для детей с нарушением зрения осуществляется реализация адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Для адаптации основной образовательной программы дошкольного образования в группах для детей с нарушением зрения изменения и дополнения:

1. В целевой раздел (в части определения цели и задач, принципов реализации Программы, описания планируемых результатов освоения Программы и др.), содержательный раздел (в части определения задач психолого-педагогической и коррекционной работы, используемых программ и методик), организационный раздел Программы (в части определения режима дня, описания материально-технического обеспечения, предметно-развивающей среды).

Включение дополнения в содержательный раздел Программы, а именно включение описания образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений.

### **Методы реализации программы в группах комбинированной направленности**

Учитель-дефектолог и педагоги в группах компенсирующей направленности используют весь комплекс методов обучения и воспитания: наглядные, практические, словесные методы и их комбинации. Для эффективного обучения воспитанников с нарушениями в развитии следует задействовать максимальное количество анализаторов с использованием как традиционных, так и специальных методов и методических приемов.

Отбор методов для реализации Программы в группах определяется специалистами и педагогами с соблюдением рекомендаций:

- на первых этапах реализации Программы с детьми с ОВЗ целесообразно опираться на все виды словесных методов;
- наиболее эффективным при реализации Программы является сочетание словесных и практических методов;
- возможности наглядных методов (рассматривание картин, рисунков, выкладывание цепочек по образцу и т.д.) на начальных этапах могут иметь ограниченный характер в силу зрительного недоразвития.

Учитель-дефектолог в коррекционной работе использует специализированные методы: двигательно-кинестетический, метод сказкотерапии, психогимнастику, сопряженную гимнастику и т.д.

| <b>Методы и средства обучения</b>         |                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|-------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <i>Метод обучения</i>                     | <i>Средства обучения</i>                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Информационно-рецептивный                 | - устное объяснение<br>- наглядные средства<br>- практический показ<br>- аудиозаписи                                                                                                                                                                                                |
| Репродуктивный                            | - упражнение на воспроизведение различных ритмических и интонационных рисунков и т.д.                                                                                                                                                                                               |
| Проблемное изложение                      | - усвоение способа решения проблем                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Эвристический                             | - создание и самостоятельное решение проблемных ситуаций                                                                                                                                                                                                                            |
| Методы поддержки эмоциональной активности | - игровые и воображаемые ситуации;<br>- похвала (подбадривание, как положительный итог, как утешение);<br>- придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т. д.;<br>- игры-драматизации;<br>- сюрпризные моменты;<br>- элементы творчества и новизны;<br>- юмор и шутка. |

**Осуществление квалифицированной коррекции нарушений развития детей с нарушениями зрения в дошкольном образовательном учреждении** ведется в соответствии с направлениями коррекционной работы.

Данные направления отражают ее основное содержание:

**1. Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с нарушением зрения, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях ДООУ.

**Диагностическая работа включает:**

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- раннюю диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов;
- обследование уровня актуального развития, определение зоны ближайшего развития воспитанника, выявление его резервных возможностей;
- выявление трудностей, возникающих у ребенка по мере освоения адаптированной образовательной программы,
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с нарушением зрения;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка.

**2. Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОНР в условиях дошкольного образовательного учреждения (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию предпосылок универсальных учебных действий воспитанников с ОВЗ (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных); позволяет подготовить детей с ОВЗ к обучению в школе.

**Коррекционно-развивающая работа включает:**

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/ методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на образовательно-познавательную деятельность воспитанника в динамике образовательного процесса, направленное на формирование предпосылок универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах;

- снятие симптомов тревожности, снятие психофизического напряжения с помощью элементов игровой терапии.

**3. Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

**Консультативная работа включает:**

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса;

- консультирование специалистами педагогов по возникающим при работе с детьми с ОВЗ вопросам, по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с конкретным ребенком;

- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

**4. Информационно-просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

**Информационно-просветительская работа предусматривает:**

- различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;

- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей).

В дошкольном учреждении создана служба, осуществляющая психолого-медико-педагогическое сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья, которая ведет ребенка на протяжении всего периода пребывания в учреждении. В службу сопровождения входят специалисты: учителя-логопеды, учителя-дефектологи (тифлопедагоги), музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию, педагоги дополнительного образования, старший воспитатель, воспитатели. Комплексное изучение ребенка, выбор наиболее адекватных в проблеме ребенка методов работы, отбор содержания обучения осуществляется с учетом индивидуально-психологических особенностей детей.

### **Система оценки зрительного развития детей с ОВЗ.**

Диагностика зрительного развития детей в группах компенсирующей направленности проводится с целью фиксации достижений ребёнка, отслеживания результатов его развития и предназначена для индивидуализации работы с ним.

Общей целью диагностики являются - выявление особенностей речевого развития детей и качественный анализ уровня психологического развития каждого ребёнка для определения его индивидуальных особенностей и на этой основе создание идеальных условий для развития, обучения и коррекции отклонений в развитии.

**Задачи:**

- обеспечить комплексный подход к оценке итоговых и промежуточных результатов;
- обеспечить оценку динамики достижений воспитанников.

Результаты диагностики являются точкой отсчета для прогнозирования особенностей развития каждого ребенка и подбора оптимального содержания обучения, средств и приемов адекватного педагогического и коррекционного воздействия.

Установлена следующая периодичность проведения исследований - три раза в год:

- \* в начале учебного года-первичная (сентябрь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности;

- \* в середине учебного года-промежуточная (январь) диагностика проводится с целью выявления уровня развития детей и дальнейшей корректировки содержания образовательной работы в процессе образовательной деятельности;

- \* на конец учебного года-итоговая (май)-с целью сравнения полученного и желаемого результата.

Диагностика речевого развития ребёнка проводится по плану, предусмотренному специальной тифлокартой, разработанной на основе методик Л.И. Плаксиной, Л.М. Солнцевой, Е.Н. Подколзиной;

#### **Индивидуальный подход в среде:**

Центрирование (зонирование) образовательной среды. Жизненное пространство в детском саду должно давать возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии с интересами и желаниями свободно заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу – физкультурой, музыкой, рисованием, конструированием, рассматриванием иллюстраций, играми и т. д.

#### **Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий для детей с нарушением зрения различного патогенеза**

Содержание коррекционно-развивающей работы в дошкольном учреждении реализуется в организованной образовательной деятельности и имеет сюжетно-тематический, проблемно-поисковый, интегрированный принцип построения учебной деятельности.

ООД организуется по учебному плану и условно делится на три периода:

1 период – с сентября по ноябрь;

2 период – с декабря по февраль;

3 период – с марта по май.

**Индивидуальные занятия** составляют существенную часть работы учителя-дефектолога в течение каждого рабочего дня недели в целом. Они направлены на осуществление коррекции индивидуальных недостатков зрительного анализатора и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определённые трудности в овладении программой. Учёт индивидуальных занятий фиксируется в тетради посещаемости занятий детьми. План коррекционной работы составляется учителем-дефектологом на основе анализа тифлокарты ребёнка (сентябрь) и корректируется после промежуточной диагностики (январь).

На основании индивидуального маршрута работы учитель-дефектолог составляет планы индивидуальных занятий. При планировании учитываются структура зрительного дефекта, его индивидуально-личностные особенности.

Коррекционная работа осуществляется систематически и регулярно. Знания, умения и навыки, полученные ребёнком на индивидуальных занятиях с тифлопедагогом, закрепляются воспитателями, специалистами и родителями. На каждого ребёнка группы оформляется индивидуальная тетрадь. В неё записываются задания для закрепления знаний, умений и навыков, полученных на занятиях по коррекционной деятельности.

**Фронтальные занятия** для детей в группах с нарушением зрения учитель-дефектолог еженедельно проводит фронтальные занятия совместно с воспитателем. Длительность занятия определяется действующим СанПин.

В основе планирования ООД с детьми с ОВЗ положены комплексно-тематический, проблемно-поисковый и концентрический принципы построения образовательного процесса, которые обеспечивают интеграцию содержания образовательных областей вокруг единой, общей темы. Тематический принцип организации познавательного и речевого материала занятия предлагает выбор не только речевой темы, а изучение окружающего ребенка предметного мира. Это позволяет обеспечить тесную взаимосвязь в работе всего педагогического коллектива. Раскрытие темы при этом осуществляется в разных видах деятельности: по ознакомлению с окружающим миром, развитию речи, рисованию, лепке, аппликации, конструированию, в играх. Часть проводится учителем-дефектологом, часть воспитателем, поэтому происходит тесное переплетение поставленных и решаемых задач при одновременном изучении темы.

Для обеспечения разностороннего развития детей с ОВЗ, в содержание обучения и воспитания введено лексических 36 тем. Их подбор и расположение определены такими принципами, как сезонность и социальная значимость. Часть тем имеет нейтральный характер и расположены свободно. Одно из важнейших условий реализации тематического принципа-концентрированное изучение темы (в течение одной недели), благодаря чему обеспечивается многократное повторение одного и того же познавательного содержания за короткий промежуток времени. Многократность повторения важна как для восприятия. В соответствии с концентрическим принципом программное содержание в рамках одних и тех же тем год от года углубляется и расширяется.

Для обеспечения эффективного психолого-медико-педагогического сопровождения в образовательном учреждении разработан план взаимодействия педагогов.

## **2.4 Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Развитие ребенка в образовательном процессе детского сада осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В то же время освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для ее осуществления. Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является **ситуативный подход**. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, то есть такая форма совместной деятельности учителя-дефектолога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определенных коррекционных задач. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление **образовательного результата (продукта)** в ходе специально организованного взаимодействия учителя-дефектолога и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок), так и нематериальными (новое знание, образ, идея). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Образовательная ситуация организуется в процессе организованной образовательной деятельности и в процессе организации индивидуальной коррекционной работы. Главными задачами таких образовательных ситуаций являются:

- устранение или минимизация зрительных дефектов, затрудняющих восприятие материала;

- развитие зрительного восприятия, мелкой моторики;

- формирование сенсорных эталонов, целостного образа предметов;
- развитие ориентировки в пространстве и на плоскости;
- развитие социально-бытовых навыков, коммуникативности, успешности в общении;

Организованные учителем-дефектологом образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются учителем-дефектологом в работе игровые приемы, разнообразные виды наглядности с обязательной адаптацией наглядного и раздаточного материала. Учитель-дефектолог использует следующие виды образовательной деятельности:

Организованная образовательная деятельность основана на организации учителем-дефектологом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах - это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации и пр.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя познание детьми предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного.

Двигательная активность организуется в процессе ООД в виде физминуток, применении здоровьесберегающих технологий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению.

#### **Культурные практики:**

*Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта* носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой учитель-логопед принимают непосредственное участие.

*Сенсорный и интеллектуальный тренинг* - система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи, речевые игры.

*Совместная игра учителя-дефектолога и детей.*

## 2.5 Способы и направления поддержки детской инициативы

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае – помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой – педагог может решить собственно педагогические задачи.

Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностьная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой ДООУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др. Воспитателю важно владеть *способами поддержки детской инициативы*.

Взрослым необходимо научиться тактично, сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей предметно-пространственной среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

### 2 - 3 года

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями;
- знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребёнка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку находить способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребёнку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **4-5 лет.**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов

костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;

- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребёнка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является вне ситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для *самостоятельной* творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.).

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

В соответствии с Законом РФ «Об образовании» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья-социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

Методы и формы работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);
- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями);
- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и

детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов);

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей» и др.).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; родительские тренинги; практикумы; родительские чтения; мастер-классы; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; семинары-практикумы; и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и учителя-логопеда, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по коррекции речевых недостатков детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации коррекционного процесса в детском саду.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Главное назначение консультации - родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Родительские чтения-интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Родительские ринги-дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, и т.д. Они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду.

Речевые праздники необходимы для закрепления пройденного материала, для развития коммуникативных умений и навыков, повышения самооценки ребёнка. Очень важно максимальное участие родителей и детей в праздниках, тематика которых охватывает разные стороны речевого развития. Всё это очень важно при планировании работы с родителями.

Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда-целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, оказания практической помощи семье:

- уголок для родителей (содержит материалы информационного характера - правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- разнообразные выставки (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- информационные листки (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- папки-передвижки (формируются по тематическому принципу) и другие.

### **III. Организационный раздел**

#### **3.1 Материально-техническое обеспечение адаптированной образовательной программы дошкольного образования**

Учреждение располагается в 2-хэтажном здании. Территория Учреждения имеет ограждение и разбита на 6 прогулочных участков.

В Учреждении имеются следующие помещения:

- кабинет заведующего,
- кабинет завхоза,
- методический кабинет,
- кабинеты логопеда,
- медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет),
- музыкальный зал,
- кабинет Изо-деятельности,
- кабинет учителя-дефектолога,
- 6 групповых помещений.

Детский сад оснащен оборудованием для детской деятельности в помещении и на участке. В группах имеется игровой материал для познавательного развития детей раннего и дошкольного возраста, музыкального развития, для продуктивной и творческой деятельности, для сюжетно-ролевых игр; игрушки и оборудование для игр во время прогулок; оборудование для физического, речевого, интеллектуального развития; игры, способствующие развитию у детей психических процессов. Для эстетического оформления участков ежегодно высаживается большое количество цветов на клумбах площадью 342 кв.м., продумывается разнообразный рисунок и расположение клумб.

| <b>Материально-техническое обеспечение и оснащенность образовательного процесса</b><br><b>Соответствие здания, территории и оборудования Учреждения требованиям безопасности</b> |                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|
| Наличие автоматической системы пожарной сигнализации и её работоспособность                                                                                                      | Автоматическая пожарная система имеется в надлежащем состоянии. |

|                                                                                 |                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Организация охраны и пропускного режима                                         | На входе в Учреждение расположен магнитный замок и видеодомофон                                                     |
| Наличие списков телефонов, обеспечивающих безопасность                          | Списки телефонов в наличии имеются на посту                                                                         |
| Наличие поэтажных планов эвакуации                                              | Имеются эвакуационные планы                                                                                         |
| Наличие и состояние пожарных (эвакуационных) выходов                            | Пожарные (эвакуационные) выходы в хорошем состоянии – 7 шт.                                                         |
| Состояние территории, наличие ограждения                                        | Территория в удовлетворительном состоянии. Ограждения – забор металлический, имеются металлические ворота и калитка |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение пожарной безопасности                  | Ответственный по пожарной безопасности завхоз Жилинская Н.В.                                                        |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение охраны труда                           | Ответственный по охране труда заведующий Бызова Л.М.                                                                |
| Наличие ответственных лиц за обеспечение безопасности образовательного процесса | Старший воспитатель, завхоз, воспитатели групп, педагоги-специалисты                                                |

#### Перечень оборудования

| Помещения, функциональное использование                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Групповые комнаты</b></p> <p>Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности. Самостоятельная деятельность детей. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов. Удовлетворение потребности детей в самовыражении. Индивидуальная работа. Совместные с родителями групповые мероприятия: досуги, конкурсы, развлечения и др. Групповые родительские собрания</p> | <p>Детская мебель: столы, стулья. Сюжетно-ролевые игры в соответствии с возрастом детей: «Дом», «Магазин», «Больница», «Парикмахерская», «Мастерская» и др. Центр изобразительного творчества. Центр книги. Центр строительства. Центр театра. Центр экологии и экспериментирования. Игровой центр. Центр музыкального развития. Центр патриотического воспитания. Центр физкультуры и оздоровления. Игрушки, игры, пособия в соответствии возрастными особенностями детей. Мебель согласно росту детей. В буфетных установлены двойные мойки, сушилки для посуды, хозяйственный шкаф. Шкафы для уборочного инвентаря. Наборы развивающих и дидактических пособий и игрушек, раздаточный материал, энциклопедическая, детская литература, наборы детских конструкторов, иллюстративный материал, материал по изобразительной деятельности (краски, гуашь, карандаши, пастель, мелки, цветная бумага и картон, инструменты и материалы для нетрадиционного рисования, бросовый и природный материал для изготовления поделок). В групповых помещениях выделены специальные зоны для организации</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | <p>наблюдений за растениями (природные уголки), оформлены календари наблюдений. Подборки методической литературы, дидактических разработок. Диагностический материал. Перспективные и календарно-тематические планы, табеля посещаемости и другая документация</p> <p><b>Более подробно – паспорт группы</b></p>                                                                                                                                                                                                        |
| <p><b>Спальные помещения</b><br/> Дневной сон.<br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br/> Гимнастика пробуждения после сна.<br/> Эмоциональная разгрузка</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <p>В спальнях установлены трехъярусные, двухъярусные выдвижные кровати и отдельные кровати.<br/> Оборудование для прохождения босиком по неровным поверхностям, сенсорные дорожки. Подборка аудиокассет и дисков с записями колыбельных песен, русских сказок, потешек, музыкальных произведений, звуков природы</p>                                                                                                                                                                                                    |
| <p><b>Приёмные групп</b><br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br/> Эмоциональная разгрузка.<br/> Информационно-просветительская работа с родителями.<br/> Консультативная работа с родителями</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <p>В приёмных установлены индивидуальные шкафчики, выставки для детских творческих работ, стенды с информацией для родителей: папки-передвижки для родителей, выставки детского творчества, выносной материал для прогулок</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| <p><b>Умывальные комнаты</b><br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.<br/> Гигиенические процедуры.<br/> Закаливание водой.<br/> Детский труд, связанный с водой</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | <p>В умывальной комнате отдельные раковины, ванная для мытья ног, шкафчики с ячейками для полотенец на каждого ребёнка. В группе раннего возраста горшки на каждого ребёнка, отдельные раковины на детей и взрослых, ячейки для полотенец. Оборудование и материалы для детского хозяйственно-бытового труда (стирки, мытья)<br/> Оборудование для закаливания водой</p>                                                                                                                                                |
| <p><b>Физкультурный зал</b><br/> Совместная образовательная деятельность по физической культуре, приобщению к здоровому образу жизни.<br/> Утренняя гимнастика.<br/> Физкультурные развлечения и досуги.<br/> Индивидуальная работа по развитию двигательной активности, основных видов движений.<br/> Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br/> Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности детей.<br/> Методические мероприятия с педагогами.<br/> Консультативная работа с родителями и воспитателями.<br/> Совместные с родителями физкультурные праздники, развлечения и досуги</p> | <p>Игровые мягкие модули.<br/> Спортивная полоса препятствий.<br/> Спортивное оборудование и инвентарь, используемые на участке и в зале: мячи волейбольные и гимнастические, кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, кубики и др. Канаты. Спортивные стойки для подлезания, дуги.<br/> Ребристая доска.<br/> Гантели.<br/> Атрибуты и игрушки для подвижных игр.<br/> Подборка аудиокассет, дисков с комплексами утренней гимнастики и музыкальными произведениями.<br/> Подборка методической литературы и пособий.</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Музыкальный зал</b><br/> Совместная образовательная деятельность по музыкальному воспитанию, приобщению к музыкальному искусству и развитию музыкально-художественной деятельности.<br/> Праздники, утренники, развлечения, досуги.<br/> Утренняя гимнастика.<br/> Интегрированные занятия по синтезу искусств.<br/> Индивидуальная работа по развитию творческих способностей.<br/> Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br/> Частичное замещение прогулок в непогоду, мороз: организация двигательной активности, художественно-творческой деятельности детей.<br/> Музыкотерапия.<br/> Методические мероприятия с педагогами.<br/> Консультативная работа с родителями и воспитателями.<br/> Совместные с родителями праздники, досуги и развлечения.<br/> Родительские собрания, концерты, выставки и другие мероприятия для родителей</p> | <p>Пианино.<br/> Музыкальный центр-1.<br/> Детские музыкальные инструменты: ударные, металлофоны, шумовой оркестр.<br/> Театральный занавес.<br/> Декорации, бутафория.<br/> Различные виды театров.<br/> Ширмы.<br/> Игрушки, атрибуты, наглядные пособия<br/> Стулья для детей.<br/> Подборки аудио- и видеокассет, дисков с музыкальными произведениями.<br/> Библиотека методической литературы и пособий, сборники нот.<br/> Детские и взрослые костюмы.<br/> Элементы одежды, русского костюма.<br/> Аксессуары.<br/> Куклы-бибабо, елочные украшения, новогодние игрушки<br/> Маски.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| <p><b>Методический кабинет</b><br/> Организация консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов.<br/> Удовлетворение информационных, учебно-методических, образовательных потребностей педагогов.<br/> Организация нормативно-правового обеспечения.<br/> Организация деятельности творческих групп.<br/> Самообразование педагогов.<br/> Подготовка педагогов к выступлениям разного уровня.<br/> Выставки педагогической литературы, методических разработок и материалов.<br/> Индивидуальная работа с педагогами, консультации, оказание помощи, обучение.<br/> Осуществление электронного документооборота.<br/> Разработка необходимой документации: планов, положений, проектов, программ и т.п.<br/> Создание мультимедийных презентаций, слайд – программ, видеофильмов.</p>                                                                | <p>Библиотека педагогической, психологической, методической литературы.<br/> Библиотека периодических изданий.<br/> Библиотека детской литературы.<br/> Авторские программы и технологии.<br/> Журнал выдачи методических пособий и литературы.<br/> Нормативно-правовая документация.<br/> Годовые планы воспитательно-образовательной деятельности с детьми и методической работы с педагогами.<br/> Учебный план.<br/> Учебный календарный график.<br/> Расписание видов организованной образовательной деятельности с детьми.<br/> Отчеты, аналитические материалы.<br/> Обобщенный опыт работы педагогов.<br/> Материалы консультаций, семинаров, практикумов, педагогических советов.<br/> Протоколы заседаний педагогических советов.<br/> Материалы конкурсов.<br/> Стенды «Методический вестник» и «Изучаем, распространяем. Внедряем» (по ФГОС ДО)<br/> Пособия для образовательной деятельности с</p> |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Редакционно-издательская деятельность: подготовка статей к публикациям в СМИ.<br/>Аналитическая деятельность.<br/>Изучение и обобщение передового педагогического опыта.<br/>Обработка и хранение различных документов (архив).<br/>Консультативная работа с родителями</p>                                                                                                                                                 | <p>детьми.<br/>Компьютер-1.<br/>Принтер-1.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Логопедический кабинет</b><br/>Коррекционная работа с детьми;<br/>Индивидуальные консультации;<br/>Речевая диагностика и т.д.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p>Стол детский – 2, стулья детские – 4.<br/>Стол письменный – 1, стул взрослый – 1.<br/>Шкаф книжный для методической литературы и дидактического материала – 4.<br/>Зеркало настенное с подсветкой.<br/>Средства ТСО, магнитофон.<br/>Зонды постановочные.<br/>Шпатели одноразовые.<br/>Салфетки марлевые, стерильные.<br/>Раствор спиртовой, ватные диски, салфетки влажные одноразовые, раствор дезинфицирующий (спиртовой).<br/>Пластиковый лоток для дезинфекции.<br/>Индивидуальные зеркала, песочные часы.</p>                                                           |
| <p><b>Медицинский блок (медицинский кабинет, изолятор, процедурный кабинет)</b><br/>Профилактическая оздоровительная работа с детьми.<br/>Оказание первой медицинской помощи.<br/>Медицинские осмотры детей.<br/>Антропометрические измерения.<br/>Мониторинг заболеваемости.<br/>Составление меню.<br/>Изоляция заболевших детей.<br/>Хранение документов (архив).<br/>Консультативная работа с сотрудниками и родителями</p> | <p>Картотека, медицинская документация.<br/>Ростомер, медицинские весы.<br/>Холодильник<br/>Контейнеры для перевозки медикаментов.<br/>Шкаф со средствами неотложной помощи, тонометр, термометры, медицинский шкаф с лекарственными препаратами и перевязочными материалами, стол, стул, кушетка.<br/>Медицинские карты детей.<br/>Санитарные книжки сотрудников.<br/>Журналы документов.<br/>Подборка литературы по организации питания в детском саду, составлению меню.<br/>Десятидневное меню.<br/>Подборка медицинской литературы, современных методических разработок</p> |
| <p><b>Коридоры</b><br/>Ознакомительная, информационная, просветительская работа с родителями.<br/>Образовательная деятельность с детьми.<br/>Информационная, профилактическая работа с сотрудниками</p>                                                                                                                                                                                                                        | <p>Стенд «Информация»<br/>Стенд «Информация по противодействию коррупции»<br/>Стенд «Уголок ГО и ЧС»<br/>Стенд «Пожарная безопасность»<br/>Стенд «Охрана труда»<br/>Стенд «Уголок профсоюза»<br/>Стенд «Визитная карточка»<br/>Фотографии, выставки детских работ<br/>Схемы эвакуации<br/>Стенд объявлений<br/>Телефоны экстренной помощи<br/>Памятки<br/>Инструкции</p>                                                                                                                                                                                                         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Другие помещения Учреждения</b><br/> <b>Пищеблок</b><br/> Приготовление пищи для детей.<br/> Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие».<br/> Просветительная работа с родителями.</p>                                                                                                                                                                                                        | <p>Электрическая плита с духовкой-1.<br/> Духовой шкаф-1.<br/> Мясорубка настольная электрическая -1.<br/> Холодильники-2.<br/> Ванны моечные-3.<br/> Весы электронные-1.<br/> Машина картофелеочистительная-1.<br/> Печь конвекционная-1.<br/> Стеллажи с полками.<br/> Посуда, разделочные столы, доски технологические карты приготовления блюд, меню и др.</p> |
| <p><b>Прачечная и гладильная</b><br/> Образовательная деятельность по образовательным областям «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие»</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <p>Машина стиральная-сушильная-1.<br/> Машина стиральная автомат-2.<br/> Гладильная доска-1.<br/> Электрический утюг-1.<br/> Моечная ванна-1.<br/> Шкаф для хранения белья-1.<br/> Сушилка для белья-1.</p>                                                                                                                                                        |
| <p><b>Объекты территории, функциональное использование</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Оснащение</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| <p><b>Участки групп</b><br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.<br/> Самостоятельная деятельность детей.<br/> Удовлетворение потребности детей в самовыражении.<br/> Индивидуальная работа.<br/> Песочная игротерапия.<br/> Закаливание детей: различные виды гимнастик, игровой массаж, игры с водой, босохождение; световоздушные ванны.<br/> Консультативная работа с родителями.<br/> Совместные прогулки с родителями</p> | <p>6 участков для прогулок (у каждой возрастной группы свой участок): теневые навесы, песочницы, скамейки, цветник, игровое оборудование</p>                                                                                                                                                                                                                       |
| <p><b>Спортивная площадка</b><br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации активной двигательной деятельности.<br/> Самостоятельная деятельность детей.<br/> Удовлетворение потребности детей в активной двигательной деятельности.<br/> Индивидуальная работа.<br/> Закаливание детей: различные гимнастики, игровой массаж, игры сводой, световоздушные ванны</p>                                                                                                       | <p>Баскетбольный щит, шведская стенка, футбольные ворота, кольцеброс, бревно</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| <p><b>Зона зелёных насаждений</b><br/> Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности.<br/> Совместная деятельность по приобщению воспитанников к природе, формированию</p>                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>Разнообразные зелёные насаждения (деревья и кустарники). Газоны, клумбы, цветники.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| <p>основ экологического сознания: беседы, наблюдения за живыми объектами, экологические игры.</p> <p>Экспериментальная и опытническая деятельность</p> <p>Психологическая разгрузка детей и взрослых.</p> <p>Индивидуальная работа с детьми</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### Кабинеты учителя- дефектолога (тифлопедагога)

| Кабинет учителя логопеда, функциональное использование                                                                                                                                                                           | Оснащение                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Кабинеты учителя-дефектолога</b></p> <p>Индивидуальные и подгрупповые логопедические занятия с детьми</p> <p>Консультативная работа с родителями, с педагогами</p> <p>Удовлетворение потребности детей в самовыражении</p> | <p>Документация: положение о группах компенсирующей направленности</p> <p>Должностные инструкции учителя-дефектолога.</p> <p>Рабочая программа учителя-дефектолога.</p> <p>Журнал учета посещаемости занятий тифлопедагога.</p> <p>Тифлокарты на каждого ребёнка.</p> <p>Тетради взаимосвязи с воспитателями и узкими специалистами.</p> <p>Тетрадь по работе с родителями.</p> <p>Перспективные планы индивидуальной работы с детьми.</p> <p>Календарно-тематическое планирование.</p> <p>Циклограмма деятельности учителя-дефектолога.</p> <p>График работы учителя-дефектолога.</p> <p>Расписание коррекционно-образовательной деятельности учителя-дефектолога.</p> <p>Инструктаж по ТБ.</p> <p>Тетради индивидуальной работы с детьми. Копии отчетов о результатах коррекционной работы, протоколы ПМПК.</p> <p>Материальное оснащение: детские столы, детские стулья.</p> <p>Стол для тифлопедагога.</p> <p>Шкафы для пособий.</p> <p>Магнитная доска мини.</p> <p>Фланелеграф</p> <p>Бизиборд</p> <p>Песочный стол</p> <p>Более подробно – паспорт тифлокабинета</p> |

## Перечень средств обучения и воспитания.

| Материальные средства обучения          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Игрушки</b>                          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>сюжетные (образные) игрушки:</b> куклы, фигурки, изображающие людей и животных, транспортные средства, посуда, мебель и др.;</li> <li>- <b>дидактические игрушки:</b> народные игрушки, мозаики, настольные и печатные игры;</li> <li>- <b>игрушки-забавы:</b> смешные фигурки людей, животных, игрушки-забавы с механическими, электротехническими и электронными устройствами;</li> <li>- <b>спортивные игрушки:</b> направленные на укрепление мышц руки, предплечья, развитие координации движений (волчки, серсо, мячи, обручи); содействующие развитию навыков бега, прыжков, укреплению мышц ног, туловища (каталки, скакалки); предназначенные для коллективных игр (настольные пинг-понг);</li> <li>- <b>музыкальные игрушки:</b> имитирующие по форме и звучанию музыкальные инструменты (детские балалайки, металлофоны, ксилофоны, гармошки, барабаны, дудки, музыкальные шкатулки и др.); сюжетные игрушки с музыкальным устройством (пианино, рояль); наборы колокольчиков, бубенчиков;</li> <li>- <b>театрализованные игрушки:</b> куклы - театральные персонажи, куклы бибабо, наборы сюжетных фигурок, костюмы и элементы костюмов, атрибуты, элементы декораций, маски, бутафория;</li> <li>- <b>технические игрушки:</b> фотоаппараты, бинокли, подзорные трубы, летательные модели, калейдоскопы;</li> <li>- <b>строительные и конструктивные материалы:</b> наборы строительных материалов, конструкторы, в т.ч. конструкторы нового поколения: «Lego», лёгкий модульный материал;</li> <li>- <b>игрушки-самоделки из разных материалов:</b> неоформленных (бумага, картон, нитки, ткань, шерсть, фольга, пенопласт), полуоформленных (коробки, пробки, катушки, пластмассовые бутылки, пуговицы), природных (шишки, желуди, ветки, солома, глина);</li> <li>- <b>оборудование для опытов:</b> микроскоп, лупы, колбы, пробирки, ёмкости разного объема;</li> <li>- <b>дидактический материал:</b> демонстрационный материал для детей «Дети и дорога», демонстрационный материал для занятий в группах детских садов по безопасности, иллюстративный материал, портреты поэтов, писателей. Наглядно-дидактическое пособие: «Распорядок дня», «Насекомые», «Дикие животные», «Домашние животные», «Деревья и листья» «Автомобильный транспорт познавательная игра – лото «Цвет и форма». Настольно развивающая игра-лото «Семья» и др.</li> </ul> |
| <b>Художественные средства</b>          | <ul style="list-style-type: none"> <li>- произведения искусства и иные достижения культуры: произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптура, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.).</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>Средства наглядности плоскостная</b> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- картины, фотографии, предметно-схематические модели-календари природы</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |

|              |  |
|--------------|--|
| наглядность) |  |
|--------------|--|

## Перечень УМК

| Программы и методические пособия                                                                |                                                                      |                  |                             |             |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------|------------------|-----------------------------|-------------|
| Наименование литературы                                                                         | Автор(ы)                                                             | Издательство     | Наличие грифа ФЭС или МО РФ | Год издания |
| Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» | под ред.<br>Н.Е.Вераксы,<br>Т.С.<br>Комаровой,<br>М.А.<br>Васильевой | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | -                           | 2014        |
| Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки»                       | И. Каплунова,<br>И.<br>Новоскольцева                                 | Санкт-Петербург  | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»                                    |                                                                      |                  |                             |             |
| Развитие игровой деятельности. Методическое пособие                                             | Н.Ф. Губанова                                                        | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2014        |
| Трудовое воспитание в детском саду. Методическое пособие                                        | Л.В. Куцакова                                                        | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома.                                           | Л.В. Куцакова                                                        | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Формирование основ безопасности у дошкольников. Методическое пособие                            | К.Ю. Белая                                                           | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Методическое пособие                      | Т.Ф. Саулина                                                         | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Образовательная область «Познавательное развитие»                                               |                                                                      |                  |                             |             |
| Формирование элементарных математических представлений. Методическое пособие                    | И.А. Помораева,<br>В.А.Позина                                        | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Проектная деятельность дошкольников. Методическое пособие                                       | Н.Е. Веракса,<br>А.Н. Веракса                                        | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2014        |
| Ознакомление с предметным и социальным окружением. Методическое пособие                         | О.Б. Дыбина                                                          | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ              | 2015        |
| Экологическое                                                                                   | О.А.                                                                 | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено                    | 2015        |

|                                                                           |                              |                  |                |      |
|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------|------------------|----------------|------|
| воспитание в детском саду.                                                | Соломенникова                | СИНТЕЗ»          | МО РФ          |      |
| Ознакомление с природой в детском саду.<br>Методическое пособие           | О.А. Соломенникова           | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| <b>Образовательная область «Речевое развитие»</b>                         |                              |                  |                |      |
| Развитие речи в детском саду.<br>Методическое пособие                     | В.В. Гербова                 | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| Приобщение детей к художественной литературе.<br>Методическое пособие     | В.В. Гербова                 | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2010 |
| <b>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</b>      |                              |                  |                |      |
| Народные праздники в детском саду.<br>Методическое пособие.               | М.Б. Зацепина, Т.Б. Антонова | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2010 |
| Музыкальное воспитание в детском саду                                     | М.Б. Зацепина                | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| Изобразительная деятельность в детском саду.<br>Методическое пособие      | Т.С. Комарова                | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2014 |
| Конструирование из строительного материала.<br>Методическое пособие       | Л.В. Куцакова                | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством.<br>Методическое пособие | О.А. Соломенникова           | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| <b>Образовательная область «Физическое развитие»</b>                      |                              |                  |                |      |
| Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений.<br>Методическое пособие | Л.И. Пензулаева              | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| Игры-занятия на прогулке с малышами.<br>Методическое пособие              | С.Н. Теплюк                  | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2014 |
| Сборник подвижных игр (2-7 лет).<br>Методическое пособие                  | Э. Я. Степаненкова           | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |
| Физическая культура в детском саду                                        | Л.И. Пензулаева              | «МОЗАИКА-СИНТЕЗ» | Допущено МО РФ | 2015 |

**Использование специальных образовательных программ в группах коррекционной направленности:**

«Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений 4 вида (для детей с нарушением зрения» под ред. Л.И. Плаксиной, М.,2003;

«Специальные коррекционные программы для дошкольников с тяжёлым нарушением зрения» под ред. В.А. Феоктистовой, СПб., 1995;

«Психолого-педагогическая диагностика»: Учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамная, Т.А. Добровольская и др.; Под ред. И.Ю.Левченко, С.Д.Забрамной. — М.: Издательский центр «Академия», 2003.;

«Программа для слепых детей», Ноябрьск, 2011;

### 3.3 Режим дня

Вся жизнь человека проходит в режиме распределения времени, частично вынужденного, связанного с общественно необходимой деятельностью, частично по индивидуальному плану. Правильная организация и наиболее целесообразное распределение по времени сна, питания, труда, отдыха, личной гигиены и пр. воспитывает организованность, целенаправленность действий, приучает к самодисциплине. Рациональное сочетание элементов режима жизнедеятельности обеспечивает более продуктивную работу человека и высокий уровень его здоровья, правильное чередование нагрузки и отдыха является основой высокой работоспособности человека и должно учитываться в процессе организации его обучения и воспитания. Все эти показатели чрезвычайно важны для успешной реализации задач АОП ДО.

#### Распорядок и режим работы Учреждения

Учреждение работает по пятидневной рабочей недели. Группы функционируют в режиме полного дня (12 часового пребывания – с 07.00 до 19.00 часов), выходные – суббота, воскресенье, праздничные дни.

Основу режима дня составляет точно установленный распорядок сна и бодрствования, приёмов пищи, гигиенических и оздоровительных процедур, обязательных видов образовательной деятельности, прогулок и самостоятельной деятельности детей, учитывающий физиологические потребности и физические возможности детей определённого возраста.

**Распорядок дня** – чередование видов деятельности по количеству времени, обеспечивающее нормальную жизнедеятельность человека. Правильный, соответствующий возрастным возможностям ребёнка распорядок укрепляет здоровье, обеспечивает работоспособность, успешное осуществление разнообразной деятельности, предохраняет от переутомления. Степень морфологической зрелости организма определяет содержание распорядка дня и длительность его **элементов, среди которых выделяют:** сон, пребывание на открытом воздухе (прогулки), приёмы пищи, периоды бодрствования, в течение которых организуется самостоятельная деятельность дошкольников (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена), совместная деятельность с педагогом, в том числе ООД.

Распорядок дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. Так, в соответствии с действующим СанПин, максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 -6 часов, до 3х лет в соответствии с медицинскими рекомендациями: продолжительность прогулки 3-4 часа, приём пищи с интервалом 3-4 часа, дневной сон 2-2,5 часа, самостоятельная деятельность детей 3-7 лет составляет 3- 4 часа.

**Режим дня** – чёткий распорядок жизни в течение суток, предусматривающий чередование бодрствования и сна, а так же рациональную организацию различных видов деятельности.

В Учреждении реализуется режим дня для шести разных возрастных групп. Разработаны модели для холодного и теплого периодов года.

## Режим дня на холодный период

| Группа                                                                                                                                     | Группа раннего<br>возраста | младшая       | средняя       | старшая       | Подготовитель<br>ная |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|---------------|---------------|---------------|----------------------|
| Возраст                                                                                                                                    | от 2 до 3 лет              | от 3 до 4 лет | от 4 до 5 лет | от 5 до 6 лет | от 6 до 7 лет        |
| Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика                                                                       | 7.00 - 8.20                | 7.00 - 8.30   | 7.00 – 8.25   | 7.00 – 8.25   | 7.00 – 8.35          |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                                                                                             | 8.20 - 8.50                | 8.30 - 8.50   | 8.25 – 8.50   | 8.25 – 8.50   | 8.35 – 8.50          |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей                                                                          | 8.50 – 9.00                | 8.50 – 9.00   | 8.50 – 9.00   | 8.50 – 9.00   | 8.50 – 9.00          |
| Организованная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе                                                        | 9.00-9.10                  | 9.00 - 9.15   | 9.00 -9.50    | 9.00 – 10.00  | 9.00 – 10.40         |
| Игры, самостоятельная деятельность детей                                                                                                   | 9.10-9.20                  | 9.15 - 9.40   | 9.50- 10.10   | 10.00-10.20   | 10.40-10.50          |
| Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам)                                        | 9.20-11.20                 | 9.40 – 11.50  | 10.10 – 12.10 | 10.20 - 12.20 | 10.50 - 12.40        |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                   | 11.30 – 11.50              | 12.00 - 12.30 | 12.20 – 12.50 | 12.25 – 12.50 | 12.40 – 13.00        |
| Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры                                                                                          | 11.50 -12.00               | 12.30- 12.40  | 12.50 – 13.00 | 12.50 – 13.00 | 13.00 – 13.10        |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                                                             | 12.00-15.00                | 12.40 - 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.10 – 15.00        |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры                                                                                            | 15.00-15.20                | 15.00 - 15.25 | 15.00 – 15.30 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20        |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                                                             | 15.20-15.40                | 15.25 – 15.45 | 15.30 – 15.45 | 15.20 – 15.45 | 15.20 – 15.45        |
| Организованная образовательная деятельность                                                                                                | 15.40-15.50                | 15.45- 16.00  | 15.45- 16.05  | 15.45- 16.10  | 15.45 – 16.15        |
| Игры, общение, деятельность по интересам, театрализация, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности | 15.50-16.00                | 16.00 – 16.10 | 16.05 – 16.15 | 16.10 – 16.20 | 16.15 – 16.25        |
| Подготовка к прогулке, прогулка                                                                                                            | 16.00-17.20                | 16.10 – 17.30 | 16.15 – 17.35 | 16.20 – 17.40 | 16.25– 17.45         |
| Подготовка к ужину, ужин                                                                                                                   | 17.30- 18.00               | 17.30 – 18.10 | 17.35 – 16.10 | 17.40 – 18.10 | 17.45– 18.10         |
| Прогулка, игры, уход детей домой                                                                                                           | 18.00-19.00                | 18.10 – 19.00 | 18.10 – 19.00 | 18.10 – 19.00 | 18.10 – 19.00        |

**Режим дня на теплый период**

| <b>Группа</b>                                                                                                                                                                                                                                        | <b>Группа раннего<br/>возраста</b> | <b>2 младшая</b>     | <b>средняя</b>       | <b>старшая</b>       | <b>подготовительная</b> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|-------------------------|
| <b>Возраст</b>                                                                                                                                                                                                                                       | <b>от 2 до 3 лет</b>               | <b>от 3 до 4 лет</b> | <b>от 4 до 5 лет</b> | <b>от 5 до 6 лет</b> | <b>от 6 до 7 лет</b>    |
| Утренний приём, осмотр, игры, общение ежедневная утренняя гимнастика                                                                                                                                                                                 | 7.00 - 8.20                        | 7.00 - 8.30          | 7.00 – 8.25          | 7.00 – 8.25          | 7.00 – 8.35             |
| Подготовка к завтраку, завтрак                                                                                                                                                                                                                       | 8.20 - 8.50                        | 8.30 - 8.50          | 8.25 – 8.50          | 8.25 – 8.50          | 8.35 – 8.50             |
| Игры, самостоятельная деятельность детей, свободное общение детей                                                                                                                                                                                    | 8.50 – 9.00                        | 8.50 – 9.00          | 8.50 – 9.00          | 8.50 – 9.00          | 8.50 – 9.00             |
| Подготовка к прогулке, прогулка<br>Организованная образовательная деятельность, развивающие образовательные ситуации на игровой основе<br>Игры, самостоятельная деятельность детей                                                                   | 9.00-11.20                         | 9.00-11.50           | 9.00-12.10           | 9.00-12.20           | 9.00-12.40              |
| Подготовка к обеду, обед                                                                                                                                                                                                                             | 11.30 – 11.50                      | 12.00 - 12.30        | 12.20 – 12.50        | 12.25 – 12.50        | 12.40 – 13.00           |
| Закаливающие мероприятия, гигиенические процедуры                                                                                                                                                                                                    | 11.50 -12.00                       | 12.30- 12.40         | 12.50 – 13.00        | 12.50 – 13.00        | 13.00 – 13.10           |
| Подготовка ко сну, дневной сон                                                                                                                                                                                                                       | 12.00-15.30                        | 12.40 - 15.30        | 13.00 – 15.30        | 13.00 – 15.30        | 13.10 – 15.30           |
| Постепенный подъём, воздушные, водные процедуры                                                                                                                                                                                                      | 15.30-15.50                        | 15.30 - 15.45        | 15.30 – 15.45        | 15.30 – 15.45        | 15.30 – 15.45           |
| Подготовка к полднику, полдник                                                                                                                                                                                                                       | 15.50-16.10                        | 15.45 – 16.00        | 15.45 – 16.00        | 15.45 – 16.00        | 15.45 – 16.00           |
| Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, труд, экспериментирование)<br>Организованная образовательная деятельность<br>Игры, досуги, общение и деятельность по интересам, театрализация, сюжетно-ролевые игры, выбор самостоятельной деятельность | 16.10- 17.20                       | 16.00-17.30          | 16.00-17.35          | 16.00-17.40          | 16.00-17.45             |
| Подготовка к ужину, ужин                                                                                                                                                                                                                             | 17.30- 18.00                       | 17.30 – 18.10        | 17.35 – 16.10        | 17.40 – 18.10        | 17.45– 18.10            |
| Прогулка, игры, уход детей домой                                                                                                                                                                                                                     | 18.00-19.00                        | 18.10 – 19.00        | 18.10 – 19.00        | 18.10 – 19.00        | 18.10 – 19.00           |

### Объём образовательной нагрузки на воспитанников, в том числе ООД.

Образовательная деятельность осуществляется в течение всего времени пребывания детей в Учреждении. Правила организации и проведения видов ООД ограничены требованиями действующими СанПин.

Оптимальные условия для развития ребёнка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребёнка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учёт особенностей и возможностей ребёнка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности:

#### Виды ООД в соответствии с СанПин

|                                                       |                          | 1,5-3 года                                                                                                                                                                                 | 3-4 года                                                     | 4-5 лет        | 5-6 лет                                                                                                         | 6-7 лет  |
|-------------------------------------------------------|--------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>Максимальная продолжительность непрерывной ООД</b> |                          | 10 мин                                                                                                                                                                                     | 15 мин                                                       | 20 мин         | 25 мин                                                                                                          | 30 мин   |
| <b>Максимальный объём ООД в день</b>                  | <b>1-ая половина дня</b> | 20 мин                                                                                                                                                                                     | 30 мин                                                       | 40 мин         | 45 мин                                                                                                          | 1,5 часа |
|                                                       | <b>2-ая половина дня</b> |                                                                                                                                                                                            | Не допускается                                               | Не допускается | После дневного сна                                                                                              |          |
|                                                       |                          |                                                                                                                                                                                            |                                                              |                | 25 мин                                                                                                          | 30 мин   |
| <b>Максимальное количество ООД в неделю</b>           |                          | 10                                                                                                                                                                                         | 11                                                           | 12             | 15                                                                                                              | 16       |
| <b>Минимальные перерывы между ООД</b>                 |                          | 10 мин                                                                                                                                                                                     |                                                              |                |                                                                                                                 |          |
| <b>Проведение физкультурных минуток</b>               |                          |                                                                                                                                                                                            | Проводятся в середине ООД статического характера и между ООД |                |                                                                                                                 |          |
| <b>Дополнительные условия</b>                         |                          | Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организовывается в 1-ю половину дня, допускается осуществление ООД на игровой площадке во время прогулки | Не указано                                                   | Не указано     | Требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей ООД организуют в 1-ю половину дня |          |

### 3.4 Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а так же вызывают личностный интерес детей к:

- явлениям нравственной жизни ребенка
- окружающей природе
- миру искусства и литературы
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)
- сезонным явлениям
- народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

**Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока** дает большие возможности для развития детей. **Темы помогают организовать информацию оптимальным способом.**

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

Каждой неделе соответствует определенная лексическая тема, которая отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Завершение тематической недели демонстрируется в итоговом мероприятии (выставка продуктивной деятельности, фото отчет, стенгазета, представление и др.).

Для каждой возрастной группы дано комплексно-тематическое планирование, которое рассматривается как примерное. Педагоги вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы, временной период в соответствии с особенностями своей возрастной группы, другими значимыми событиями.

Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

**Тематический план-график**

| <b>Сентябрь</b>                     | <b>Октябрь</b>                              | <b>Ноябрь</b>                                               |
|-------------------------------------|---------------------------------------------|-------------------------------------------------------------|
| 1 неделя – Детский сад. Диагностика | 1 неделя – Урожай. Откуда хлеб пришёл?      | 1 неделя – Домашние животные и их детёныши                  |
| 2 неделя – Детский сад. Диагностика | 2 неделя – Осень: признаки, месяцы, приметы | 2 неделя – Перелётные птицы и их птенцы                     |
| 3 неделя – Овощи. Огород.           | 3 неделя – Продукты питания. Посуда.        | 3 неделя – Звери наших лесов                                |
| 4 неделя – Фрукты. Сад.             | 4 неделя – Лиственные деревья. Грибы.       | 4 неделя – Одежда. Обувь. Головные уборы. Осень: обобщение. |

| <b>Декабрь</b>                                                                                                                                                                                     | <b>Январь</b>                                                                                                                                                | <b>Февраль</b>                                                                                                                                                                                 |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 неделя – Зима: признаки, месяцы, приметы<br><br>2 неделя - Зимующие птицы и их птенцы<br><br>3 неделя – Игрушка. Русская народная игрушка.<br><br>4 неделя – Хвойные деревья. Праздник Новый год | 1 неделя – каникулы<br><br>2 неделя – Зимние забавы. Зимние виды спорта.<br><br>3 неделя – Я - человек. Охрана здоровья.<br><br>4 неделя – Наш город. Улица. | 1 неделя – Транспорт. Правила дорожного движения.<br><br>2 неделя – Дни недели. Части суток.<br><br>3 неделя – Зима: обобщение.<br><br>4 неделя – День защитника Отечества. Военные профессии. |
| <b>Март</b>                                                                                                                                                                                        | <b>Апрель</b>                                                                                                                                                | <b>Май</b>                                                                                                                                                                                     |
| 1 неделя – Семья. Мамин праздник.<br><br>2 неделя - Весна: признаки, месяцы, приметы<br><br>3 неделя – Дом. Мебель. Домашние помощники.<br><br>4 неделя – Профессии. Орудия труда.                 | 1 неделя – Земля наш общий дом.<br><br>2 неделя- День космонавтики. Герои космоса.<br><br>3 неделя – Животные дальних стран<br><br>4 неделя – Подводный мир  | 1 неделя – День Победы.<br><br>2 неделя- Сад, парк, лес луг. Цветы<br><br>3 неделя – Насекомые<br><br>4 неделя – Весна: обобщение! До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!                |

**Формы проведения досуговой деятельности:**

| <b>Праздники и развлечения</b>                           | <b>Выставки</b>                                                                                  | <b>Спортивные досуги</b>                          | <b>Познавательные</b>                                           | <b>Творческие</b>                   |
|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>Проводятся совместно с родителями</b>                 |                                                                                                  |                                                   |                                                                 |                                     |
| 1.Обрядовые<br>2.Различной тематики календаря праздников | 1.Детского творчества<br>2.Совместного творчества взрослых и детей<br>3.Педагогов<br>4.Родителей | 1.Соревнования<br>2.Весёлые старты<br>3.Олимпиады | 1. Акции<br>2. Путешествия<br>3. Сюжетно-игровые<br>4. Флешмобы | 1Проекты<br>2 Мастерские<br>3 Клубы |

### 3.5 Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

#### Модель предметно-развивающей среды МАДОУ № 105 «Детский сад комбинированного вида» с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования

|                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                         |                                                                                                       |                                                                                                        |                                                            |                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ЦЕЛЕВОЙ        | <b>Цель:</b> Создание условия для полноценного развития дошкольников по всем образовательным областям ФГОС.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                         |                                                                                                       |                                                                                                        |                                                            |                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |
|                | <b>Задачи:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Создавать атмосферу эмоционального комфорта.</li> <li>➤ Создавать условия для физического развития.</li> <li>➤ Создавать условия для творческого самовыражения.</li> <li>➤ Создавать условия для проявления познавательной активности детей.</li> <li>➤ Создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания, обращать внимание детей на красоту природы, живописи, предметов декоративно-прикладного искусства, книжных иллюстраций, музыки.</li> <li>➤ Создавать условия для участия родителей в жизни группы.</li> </ul> <b>Принципы организации предметно-развивающей среды:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Соответствие требованиям Федерального государственного образовательного стандарта.</li> <li>➤ Соответствие возрастным особенностям и интересам детей.</li> <li>➤ Соответствие требованиям СанПиН.</li> <li>➤ Открытость среды для преобразований.</li> <li>➤ Современность среды.</li> <li>➤ Эстетика среды.</li> <li>➤ Комфортность среды.</li> </ul> |                                                         |                                                                                                       |                                                                                                        |                                                            |                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |
| СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ | <b>Компоненты предметно-развивающей среды</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                         |                                                                                                       |                                                                                                        |                                                            |                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |
|                | <b>Художественно-эстетическое развитие</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                         |                                                                                                       |                                                                                                        | <b>Социально-коммуникативное развитие</b>                  |                                                                              |                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                   |
|                | <b>2-3 года</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <b>3-4 года</b>                                         | <b>4-5 лет</b>                                                                                        | <b>5-7 лет</b>                                                                                         | <b>1,5-3 года</b>                                          | <b>3-4 года</b>                                                              | <b>4-5 лет</b>                                                                                                                                    | <b>5-7 лет</b>                                                                                                                                    |
|                | уголок творчества; музыкальный уголок; уголок рисования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | уголок рисования; уголок творчества; музыкальный уголок | уголок творчества; музыкальный уголок; уголок ручного труда; уголок рисования; уголок конструирования | уголок творчества; музыкальный уголок; творческая мастерская; уголок рисования; уголок конструирования | кукольный уголок; больница; парикмахерская; уголок ряженья | уголок ряженья; уголок уединения; кукольный уголок; больница; парикмахерская | кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; уголок именинника; наши успехи; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств | кукольный уголок; уголок сюжетно-ролевых игр; уголок именинника; наши успехи; наши добрые дела; уголок уединения; уголок нарядов; уголок дежурств |

| Компоненты предметно-развивающей среды по образовательным областям                                                                          |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                   |                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                               |                              |                           |                            |                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|---------------------------|----------------------------|-------------------------------|
| Познавательное развитие                                                                                                                     |                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Речевое развитие                                                                                  |                                                                                                   |                                                                                                      |                                                                                               | Физическое развитие          |                           |                            |                               |
| 1,5-3 года                                                                                                                                  | 3-4 года                                                                                                                                 | 4-5 лет                                                                                                                                                             | 5-7 лет                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 1,5-3 года                                                                                        | 3-4 года                                                                                          | 4-5 лет                                                                                              | 5-8 лет                                                                                       | 1,5-3 года                   | 3-4 года                  | 4-5 лет                    | 5-7 лет                       |
| Сенсор-<br>ный<br>уголок;<br>книжный<br>уголок;<br>уголок<br>дидакти-<br>ческих<br>игр;<br>уголок<br>природы;<br>уголок<br>«песок-<br>вода» | Сенсор-<br>ный<br>уголок;<br>книжный<br>уголок;<br>уголок<br>дидактиче-<br>ских игр;<br>уголок<br>природы;<br>уголок<br>«песок-<br>вода» | уголок<br>природы;<br>книжный<br>уголок;<br>уголок<br>дидакти-<br>ческих игр;<br>уголок<br>безопасно-<br>сти;<br>уголок<br>коллекцион-<br>ера;<br>огород на<br>окне | уголок<br>занима-<br>тельной<br>матема-<br>тики;<br>уголок<br>природы;<br>уголок<br>дидактиче-<br>ских игр;<br>книжный<br>уголок,<br>мини-<br>лаборатор-<br>ия;<br>патриотич-<br>еский<br>уголок;<br>уголок<br>безопасно-<br>сти;<br>фоторепор-<br>тажи;<br>макеты;<br>огород на<br>окне;<br>уголок<br>космоса;<br>уголок<br>«права<br>ребёнка»; | учите с<br>нами;<br>уголок<br>речевых<br>игр;<br>театраль-<br>ный<br>уголок;<br>уголок<br>общения | учите с<br>нами;<br>уголок<br>речевых<br>игр;<br>театраль-<br>ный<br>уголок;<br>уголок<br>общения | учите с<br>нами;<br>уголок<br>речевой<br>уголок;<br>театраль-<br>ный<br>уголок;<br>уголок<br>общения | учите с нами;<br>уголок речи и<br>грамотности;<br>театральный<br>уголок;<br>уголок<br>общения | физкульту-<br>рный<br>уголок | физкультур-<br>ный уголок | физкультур-<br>ный уголок; | физкульту-<br>рный<br>уголок; |

| Требования к зонам                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Познавательное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Речевое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Физическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | Художественно-эстетическое развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Социально-коммуникативное развитие                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие календарей природы, коллекций;</li> <li>- Наличие атрибутов и пособий для исследовательской деятельности;</li> <li>- Наличия материалов для сенсорного образования;</li> <li>- Наличие наглядного материала, игр, пособий для ознакомления с окружающим миром;</li> <li>- Наличие художественной и энциклопедической литературы;</li> <li>- Наличие материалов по правилам безопасности;</li> <li>- Наличие дидактических и развивающих игр</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие наборов предметных и сюжетных картинок, альбомов, иллюстраций, открыток, фотографий по разным темам;</li> <li>- Наличие картотеки речевых игр;</li> <li>- Наличие разных видов театров (пальчиковый, плоскостной, теневой, фланелеграф и др.);</li> <li>- Наличие атрибутов для театрализованных игр (маски, шапочки)</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие атрибутов для подвижных игр;</li> <li>- Наличие спортивных игр (городки, бадминтон, теннис и др.);</li> <li>- Наличие в группе условий для проведения закаливания и профилактики плоскостопия;</li> <li>- Наличие нестандартного оборудования, изготовленного воспитателями и родителями;</li> <li>- Наличие выносного материала для проведения подвижных игр на прогулке</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие материалов для ИЗО, их разнообразие;</li> <li>- Наличие литературы по искусству, репродукций, открыток и альбомов для рассматривания;</li> <li>- Наличие конструкторов и строительного материала, игрушек для обыгрывания;</li> <li>- Наличие природного и бросового материала;</li> <li>- Наличие музыкальных инструментов, игрушек, технические средства;</li> <li>- Наличие дидактических игр</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- Наличие фотографий, символов, отражающих жизнь группы, эмоции;</li> <li>- Наличие атрибутов, игрушек, предметов – заместителей для сюжетно-ролевых игр;</li> <li>- Наличие уголка дежурств;</li> <li>- Наглядная информация для родителей;</li> <li>- Наличие пособий, сделанных педагогами совместно с детьми и родителями</li> </ul> |
| <b>Рефлексия:</b> самооценка, оценка педагогов дошкольной образовательной организации.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| <b>Планируемый результат работы:</b> предметно-развивающая среда ДОУ, соответствующая всем требованиям ФГОС.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |

### Характеристика безбарьерной среды жизнедеятельности детей с нарушениями зрения

В ДОУ созданы условия для охраны и укрепления здоровья, восстановления и развития зрительных функций детей, имеющих нарушения зрения.

1. В кабинете медицинской сестры имеется медицинское оборудование для проведения лечебных и профилактических мероприятий:

- Установка тубус-кварц
- Ультразвуковой ингалятор
- Кварцевые лампы

2. В офтальмологическом кабинете имеются необходимые аппараты для лечения всех видов зрительной патологии:

- Синоптофор

- Макулостимулятор
- Цветотест
- Мускултренер
- Монбиноскоп
- Бивизотренер
- Офтальмокомпенсатор
- Игра «Светлячок»
- Прибор ЛКА
- Компьютерная лечебная контурная программа.

3.В детском саду имеются специальные помещения для коррекционной работы с детьми:

- Кабинеты тифлопедагогов (2 ), оснащенные специальным оборудованием и пособиями по развитию зрительного восприятия, развитию навыков пространственной ориентировки, социально-бытовой ориентировки, развития осязания и мелкой моторики, играми и пособиями для предаппаратной подготовки, развития зрительных функций.

2. Кабинеты логопедов (2), оснащённые учебным оборудованием, пособия и наглядно-иллюстративным материалом по развитию всех сторон речи, в том числе по звукопроизношению и фонематическому восприятию, по формированию лексико-грамматических категорий, для развития связной речи, по обучению грамоте и др.

#### **Адаптация среды для слепых и слабовидящих**

| <b>Общесадовое пространство</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Учебное пространство группового помещения</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>-различные половые покрытия- ориентировка в коридоре;</li> <li>- зрительные ориентиры для лестниц, коридоров на стенах и дверях ( обозначения на стенах, перилах, ступенях яркого контрастного цвета: красного или жёлтого, размером 10 см);</li> <li>- тактильные ориентиры для лестниц и коридоров (обозначение на ощупь);</li> <li>- звуковые ориентиры (колокольчики разной тональности при входе в различные помещения.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- тактильные ориентиры на рабочем месте ребёнка;</li> <li>- стены групповых помещений окрашены в светлые пастельные тона (светло-зелёный, светло-жёлтый)</li> <li>- рабочие столы для незрячих более широкие с возможностью размещать дополнительное дидактическое оборудование;</li> <li>- для слабовидящих дополнительное освещение на рабочем месте ребёнка (настольная лампа, планшет с подсветкой) и дополнительное освещение доски;</li> <li>- жалюзи на окнах;</li> <li>- средства для затемнения помещений (для детей со светобоязнью);</li> <li>- повышенное освещение в помещениях, где проходят занятия;</li> <li>- отсутствие глянцевых поверхностей ( рабочий стол, доска)</li> </ul> |

| <b>Специальное оборудование</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>- для незрячих: оборудование в спортивном зале – мягкие модули; тактильные книги, звуковые книги, бизи-борды, тактильные дидактические игры, дидактические игры на звуковосприятие, объёмный раздаточный материал</p> <p>- для слабовидящих – оптические приборы – лупы, линзы, световой стол, проекционный увеличительный аппарат; указки с ярким наконечником, укрупнённый раздаточный материал, цветные планшеты для продуктивной деятельности.</p> |

## КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ

### ***Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа***

Адоптированная основная образовательная программа муниципального автономного дошкольного образовательного учреждения № 105 «Детский сад» комбинированного вида» предназначена для работы с детьми от 2 до 7 лет, имеющими нарушения зрения различного патогенеза. Программа учитывает индивидуальные потребности детей с ОВЗ, детей раннего и дошкольного возраста, ориентируется на специфику национальных, социокультурных и иных условий, образовательные потребности, интересы и мотивы детей, образовательные запросы и ожидания родителей (законных представителей), возможности педагогического коллектива.

Для проектирования и реализации образовательного процесса используется *Примерная основная образовательная программа дошкольного образования*, одобренная решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. № 2/15) ([http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP\\_DO.pdf](http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/POOP_DO.pdf)).

Содержательный компонент обязательной части Программы составлен на основе: «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения)» под ред. Л.И. Плаксиной и программы «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии с ФГОС ДО и обеспечивает разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей в пяти взаимодополняющих **образовательных областях**:

- социально-коммуникативное развитие
- познавательное развитие
- речевое развитие
- художественно-эстетическое развитие
- физическое развитие.

В часть, формируемую участниками образовательных отношений, вошли парциальные программы:

- Скалон Т.А., Игнатьева Н.М. «Знакомим дошкольников с природой родного края»;
- Лыкова И.А. «Цветные ладошки»;
- Каплунова И., Новоскольцева И. «Ладушки»;
- Шершнев В.Г. «От ритмики к танцу»;
- Маханёва М.Д. «Программа оздоровления детей дошкольного возраста»

Данная часть Программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- специфику национальных, социокультурных, экономических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс;
- выбор образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам воспитанников Учреждения, а также возможностям её педагогического коллектива;
- поддержку интересов педагогических работников Учреждения, реализация которых соответствует целям и задачам Программы;
- сложившиеся традиции Учреждения.

Программа предусматривает коррекционную работу, направленную на обеспечение коррекции зрительных и речевых нарушений детей дошкольного возраста. Работа проводится

по Адаптированной основной образовательной программе коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением зрения.

Представленный материал содержит характеристику особенностей развития детей дошкольного возраста, имеющих нарушения зрения, раскрывает вопросы организации и содержания коррекционного обучения по преодолению зрительных дефектов у детей.

#### ***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей***

Для создания условий, обеспечивающих целостное развитие личности детей, основной образовательной программой предусмотрено многообразие форм партнерского взаимодействия с родителями:

- знакомство с семьей: встречи-знакомства, анкетирование, индивидуальные беседы
- информирование родителей о ходе образовательного процесса: индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, фотовыставки, размещение материалов на сайте образовательного учреждения, оформление фото альбомов, информационных листов, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток и др.;
- образование родителей: проведение родительских собраний, проведение мастер-классов, консультаций, семинаров;
- совместная деятельность: привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, к организации семейных праздников, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

